



Antologia Badań Cyrkowych Routledge

Indeks: 762781 Producent: Routledge Kod producenta: 9781138125353

Cena: 280.52 zł

Opis

The Routledge Circus Studies Reader

Producent: Routledge

The Routledge Circus Studies Reader to niezwykła antologia, która zgłębia historię, sztukę i kulturę cyrku. Ta obszerna publikacja odsłania fascynujący świat widowisk cyrkowych, od tradycyjnych przedstawień po nowoczesne interpretacje. Czytelnik poznaje historię cyrku, akrobatykę, sztukę kuglarstwa i wiele innych aspektów tej unikalnej dziedziny sztuki. Znajdzie tu również głębokie analizy dotyczące rozwoju i wpływu cyrku na społeczeństwo.

Antologia zawiera różnorodne teksty i czytania, które rzucają światło na zmieniający się krajobraz cyrkowych sztuk performansowych. Autorzy prezentują różnorodne perspektywy i interpretacje, ukazując zarówno tradycyjne, jak i nowoczesne podejścia do cyrku. Czytając tę książkę, otwieramy się na świat artystycznego wyrażania się, talentu i emocji, które towarzyszą wystawom cyrkowym.

The Routledge Circus Studies Reader to niezastąpiona lektura dla miłośników sztuki, kultury i historii cyrku. Ta wyjątkowa antologia zachęca do zgłębiania tajemnic tego dynamicznego świata, inspirując do refleksji nad znaczeniem cyrku w naszym społeczeństwie. Poznaj fascynującą historię cyrkowych sztuk performansowych i odkryj niezwykle bogactwo świata cyrkowego wraz z tą inspirującą książką.

- **temat:** PERFORMING ARTS / Circus, Performing Arts / General, Performing Arts/Circus, Performing Arts/Improvisation, Performing Arts/Theater - General, ANF: Performing Arts, Anthologies, Circus, Circus and circus skills, Circus., Collected Works, Darstellende Künste, General, General Adult, History, Improvisation, Non-Fiction, PERFORMING ARTS, PERFORMING ARTS / Circus, PERFORMING ARTS / General, Performance art, Performing Arts/Circus, Performing Arts/Improvisation, Performing Arts/Theater - General, Readings, Readings/Anthologies/Collected Works, TEXT, Theater - General, diverse field; dynamic world; circus performance; emerging field; Acrobat; Cirque Du Soleil; Ringling; Contemporary Circus; Traditional Circus; Toured; Young Man; Hold; Tightrope; Make Up; Circus Performers; Big Top; Australian Circus; Aerial Acts; Baroque; National Circus School; Circus Skills; Circus Artists; Persona; Vice Versa; Circus Women; Follow; Circus Troupe; Modern Circus; Equestrian Drama, Circus and circus skills, Darstellende Künste, Circus, Performance art
- **wiązący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 871 grams
- **strony:** 652
- **słowo kluczowe tematu:** CIRCUS, General Adult, History, Non-Fiction, Performing Arts, Readings/Anthologies/Collected Works, TEXT, United States, diverse field; dynamic world; circus performance; emerging field; Acrobat; Cirque Du Soleil; Ringling; Contemporary Circus; Traditional Circus; Toured; Young Man; Hold; Tightrope; Make Up; Circus Performers; Big Top; Australian Circus; Aerial Acts; Baroque; National Circus School; Circus Skills; Circus Artists; Persona; Vice Versa; Circus Women; Follow; Circus Troupe; Modern Circus; Equestrian Drama

- **marka:** Routledge
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** PER002000, PER000000, PER002000, PER022000, PER011000, ATXC, AT, ASZW, AFKP
- **grupa docelowa:** General/trade
- **format:** illustrated
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **numer części:** 9781138125353
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.771107029 kilograms
- **wydanie:** Illustrated
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 1138125350, 9781138125353, 09781138125353
- **producent:** Routledge
- **gatunek muzyczny:** PERFORMING ARTS, General, Darstellende Künste
- **Data publikacji:** 2016-03-14T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** The Routledge Circus Studies Reader
- **data premiery:** 2016-03-14T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2015-09-12T00:26:41.799Z

Parametry

Temat	sztuka widowiskowa / cyrk
Język	angielski
Liczba stron	652
Wydanie	ilustrowane
Wydawca	Routledge