



Ariane Mnouchkine - Mistrzynie Teatru Francuskiego (Routledge Performance Practitioners)

Indeks: **682795** Producent: **Routledge** Kod producenta: **9780815386766**

Cena: **211.81 zł**

Opis

Ariane Mnouchkine (Routledge Performance Practitioners)

Producent: Routledge

Ariane Mnouchkine to ikona teatru francuskiego, która przez lata zaskakuje i inspirowuje swoimi spektaklami. Jej niezwykła wizja teatru przekracza granice tradycyjnych konwencji, odkrywając nowe możliwości wyrazu artystycznego. Ta fascynująca biografia opowiada o drodze artystycznej Mnouchkine, jej współpracy z ważnymi postaciami teatru francuskiego i międzynarodowymi sukcesami.

Routledge Performance Practitioners to seria książek poświęconych najwybitniejszym postaciom i praktykom teatralnym. W ramach tej kolekcji autorzy przedstawiają unikalne spojrzenie na sztukę teatralną, ukazując różnorodne style, techniki i konteksty. Publikacja o Ariane Mnouchkine to niezwykła podróż przez historię teatru, pełna inspirujących opowieści i refleksji.

Ta książka to nie tylko biografia, to także hołd dla wybitnej artystki, która nieustannie poszukuje nowych dróg twórczego wyrazu. Poznaj fascynujący świat teatru francuskiego i wejdź w świat Ariane Mnouchkine, gdzie sztuka łączy się z pasją i odwagą twórczą.

- **temat:** Performance art, Plays, playscripts, Theatre direction & production, Theatre studies, Theatre: technical & background skills, Frankreich, ART / Performance, DRAMA / European / French, DRAMA / General, Drama/European - French, PERFORMING ARTS / Theater / Direction & Production, PERFORMING ARTS / Theater / General, PERFORMING ARTS / Theater / Stagecraft & Scenography, Performing Arts/Theater - Direction & Production, Performing Arts/Theater - History & Criticism, Performing Arts/Theater - Stagecraft & Scenography, ANF: Literature, ART, ART / Performance, Belletristik, DRAMA, DRAMA / European / French, DRAMA / General, Direction & Production, Drama, Theaterstücke, Drehbücher, Drama/European - French, Erzählende Literatur, European, European - French, France, Frankreich, French, General, HC, HC/Belletristik/Erzählende Literatur, Helen Richardson; Judith G. Miller; mnouchkines; Ariane Mnouchkine; Atreus Cycle; Du Soleil; Le Livre De Promethea; Palais De Chaillot; Semi-squat Position; Immigrant Construction Worker; Jacques Lecoq; Mnouchkine's Work; Shakespeare Cycle; Shakespeare's Richard II; Deep Red; Richard II; Contemporary Societies; Theatre Du Soleil; Peter Brook Company; Mnouchkine's Staging; Street Theater Performances; Roger Planchon; Mnouchkine Production; Jean Marie Serreau; Perjured City; Mask Work; Trestle Tables; National Populaire, Mnouchkine, Ariane - Criticism and interpretation, Non-Fiction, PERFORMING ARTS, PERFORMING ARTS / Theater / Direction & Production, PERFORMING ARTS / Theater / General, PERFORMING ARTS / Theater / Stagecraft & Scenography, Performance, Performance art, Performing Arts/Theater - Direction & Production, Performing Arts/Theater - History & Criticism, Performing Arts/Theater - Stagecraft & Scenography, Plays, Plays, playscripts, Scholarly, Scholarly/Undergraduate, Stagecraft & Scenography, Study and teaching, TEXT, The arts: general issues, Theater, Theater - Direction & Production, Theater - History & Criticism, Theater - Stagecraft & Scenography, Theatre direction & production, Theatre direction & production, Theatre direction and production, Theatre studies, Theatre: technical & background skills, Theatre:

technical and background skills, Undergraduate, Western Europe, Drama, Theaterstücke, Drehbücher, Performing arts, Theatre: technical and background skills, HC/Belletristik/Erzählende Literatur

- **wiążący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 181 grams
- **strony:** 178
- **słowo kluczowe tematu:** France, Helen Richardson; Judith G. Miller; mnouchkines; Ariane Mnouchkine; Atreus Cycle; Du Soleil; Le Livre De Promethea; Palais De Chaillot; Semi-squat Position; Immigrant Construction Worker; Jacques Lecoq; Mnouchkine's Work; Shakespeare Cycle; Shakespeare's Richard II; Deep Red; Richard II; Contemporary Societies; Theatre Du Soleil; Peter Brook Company; Mnouchkine's Staging; Street Theater Performances; Roger Planchon; Mnouchkine Production; Jean Marie Serreau; Perjured City; Mask Work; Trestle Tables; National Populaire, Non-Fiction, Plays, Scholarly/Undergraduate, Study and teaching, TEXT, United States, Western Europe
- **marka:** Routledge
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** ART060000, DRA004010, DRA000000, DRA004010, PER011010, PER011000, PER011040, PER011010, PER011020, PER011040, 1DDF, 1110, DD, AT, ATDH, AFKP, DD, ANF, AN, ANH
- **grupa docelowa:** Tertiary education
- **numer części:** 9780815386766
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.16 kilograms
- **wydanie:** Reissue
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 0815386761, 9780815386766, 09780815386766
- **producent:** Routledge
- **tytuł serii:** Routledge Performance Practitioners
- **autor:** Miller, Judith
- **gatunek muzyczny:** HC, Belletristik, Erzählende Literatur, Drama, Theaterstücke, Drehbücher, Frankreich
- **Data publikacji:** 2018-02-07T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Ariane Mnouchkine (Routledge Performance Practitioners)
- **data premiery:** 2018-02-07T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2017-09-29T14:01:01.370Z

Parametry

Temat	Performance art, Theatre direction & production
Waga przedmiotu	181 grams
Strony	178
Język	angielski
Data publikacji	2018-02-07
Autor	Judith G. Miller