



# Akustyka Muzyczna i Psychoakustyka: Tom 4

Indeks: **782972** Producent: **Springer** Kod producenta: **53572792**

Cena: **541.73 zł**

## Opis

### Studies in Musical Acoustics and Psychoacoustics: 4

Producent: Springer

Badania w dziedzinie akustyki muzycznej i psychoakustyki, prezentowane w tomie 4 serii Current Research in Systematic Musicology. Książka zawiera głęboką analizę zjawisk dźwiękowych i ich percepcji, oraz zastosowań praktycznych w inżynierii dźwięku. Autorzy skupiają się na symulacjach turbulencji, instrumentach muzycznych, zjawiskach synchronizacji oraz modelowaniu elementów skończonych w kontekście dźwięku i impulsów. Opracowanie to stanowi niezwykle wartościowy wkład w dyskusję na temat akustyki muzycznej.

Książka jest niezwykle obszernym źródłem wiedzy na temat akustyki muzycznej, zawierającym 456 stron fascynujących treści. Czytelnik znajdzie tu bogatą analizę zjawisk dźwiękowych w kontekście muzyki i technologii dźwiękowej. Kompleksowo przedstawione tematy odnoszące się do akustyki i percepcji dźwięku stanowią doskonałe narzędzie dla badaczy i praktyków pracujących w dziedzinie dźwięku i muzyki.

Wydanie książki w miękkiej oprawie to reprint oryginalnego wydania z roku 2017. Książka jest przeznaczona dla szerokiej grupy odbiorców, zarówno entuzjastów muzyki, jak i specjalistów zajmujących się akustyką muzyczną. Data publikacji to 29 kwietnia 2018 roku, a numer seryjny to 4. Niezwykle wartościowy i aktualny temat, który zainteresuje każdego miłośnika akustyki muzycznej i dźwięku.

- **temat:** Acoustic & sound engineering, Music, Wave mechanics (vibration & acoustics), TECHNOLOGY & ENGINEERING / Acoustics & Sound, TECHNOLOGY & ENGINEERING, Acoustics & Sound, MUSIC / General, MUSIC, General, SCIENCE / Acoustics & Sound, SCIENCE, Engineering Acoustics, Acoustics, HC/Technik/Allgemeines, Lexika, HC, Technik, Allgemeines, Lexika, HC/Musik, Musik, HC/Physik, Astronomie/Mechanik, Akustik, Physik, Astronomie, Mechanik, Akustik, Turbulence Simulations;Musical Instruments;Synchronization Phenomena;Musical Applications of Finite Element Models;Sound;Impulse-response Recording, Acoustic and sound engineering, Wave mechanics (vibration and acoustics), MUSIC / General, Music/General, SCIENCE / Acoustics & Sound, Science/Acoustics & Sound, TECHNOLOGY & ENGINEERING / Acoustics & Sound, Technology & Engineering/Acoustics & Sound, Acoustic & sound engineering, Music, Wave mechanics (vibration & acoustics), Acoustic and sound engineering, Akustik und Tontechnik, Musik, Wave mechanics (vibration and acoustics), Wellenmechanik (Vibration und Akustik), HC/Musik, HC/Physik, Astronomie/Mechanik, Akustik, HC/Technik/Allgemeines, Lexika, Hardcover, Softcover / Technik/Allgemeines, Lexika
- **wiązący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 694 grams
- **strony:** 456
- **słowo kluczowe tematu:** Non-Fiction, SCI/TECH, Science/Math, Switzerland, Turbulence Simulations; Musical Instruments; Synchronization Phenomena; Musical Applications of Finite Element Models; Sound; Impulse-response Recording, Turbulence Simulations; musical instruments; Synchronization phenomena; Musical Applications of Finite

Element Models; Impulse-response Recording; sound, Turbulence Simulations;Musical Instruments;Synchronization Phenomena;Musical Applications of Finite Element Models;Sound;Impulse-response Recording

- **marka:** Springer
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** MUS000000, MUS000000, SCI001000, SCI001000, TEC001000, TEC001000, 1590, 1642, 1681, 1681, TTA, TTA, AV, PHDS, PHDS, TTA, AV, PHDS
- **grupa docelowa:** General/trade
- **tom:** 4
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **numer części:** 53572792
- **kolor:** White
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.648 kilograms
- **wydanie:** Softcover reprint of the original 1st ed. 2017
- **numer seryjny:** 4
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 331983701X, 9783319837017, 09783319837017
- **producent:** Springer
- **tytuł serii:** Current Research in Systematic Musicology, 4
- **gatunek muzyczny:** Acoustic & sound engineering, Music, Wave mechanics (vibration & acoustics), TECHNOLOGY & ENGINEERING, Acoustics & Sound, MUSIC, General, SCIENCE, Acoustics & Sound, HC, Technik, Allgemeines, Lexika, HC, Musik, HC, Physik, Astronomie, Mechanik, Akustik, Acoustic and sound engineering, Music, Wave mechanics (vibration and acoustics)
- **Data publikacji:** 2018-04-29T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Studies in Musical Acoustics and Psychoacoustics: 4
- **data premiery:** 2018-04-29T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2018-04-30T22:40:00.735Z

## Parametry

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| <b>Wydanie</b>         | Miękkie, reprint z 2017 roku |
| <b>Liczba stron</b>    | 456                          |
| <b>Data publikacji</b> | 29 kwietnia 2018             |