



Dziedzictwo muzyczne Al-Andalus - Muzyka i kultura Andaluzji

Indeks: **717931** Producent: **Routledge** Kod producenta: **9780367653613**

Cena: **210.86 zł**

Opis

The Musical Heritage of Al-Andalus (SOAS Studies in Music)

Producent: Routledge

Dziedzictwo Muzyczne Al-Andalus to obszerny zbiór informacji o muzyce andaluzyjskiej, która ma głębokie korzenie historyczne i kulturowe. Autor, Dwight Reynolds, przedstawia bogactwo melodii, tradycji i dziedzictwa muzycznego związanych z tą fascynującą tematyką. Od muzyki klasycznej po wpływy islamskie, książka ta odkrywa niezwykłą historię dźwięków Al-Andalus.

Książka ta oferuje intrygujący przegląd historii i rozwoju muzyki andaluzyjskiej, ukazując jej znaczenie dla kultury śródziemnomorskiej. Z analizy instrumentów strunowych po wpływy judaistyczne, Al-Andalus wiernie dokumentuje różnorodność i skomplikowanie tego muzycznego dziedzictwa. To niezwykle dzieło pozwala odkryć tajemnice melodii, rytmów i pieśni tego unikatowego regionu.

Przeplatając historię, kulturę i sztukę, Dziedzictwo Muzyczne Al-Andalus jest nieocenionym źródłem wiedzy dla miłośników muzyki świata. Ta fascynująca książka przenosi czytelnika w podróż przez wieki, ukazując niezwykłą harmonię dźwięków, która kształtowała ten magiczny region. Poznaj tajemnice Al-Andalus i zanurz się w jego niezrównanym muzycznym dziedzictwie.

- **temat:** HISTORY / Africa / General, MUSIC / General, MUSIC / Genres & Styles / General, MUSIC / History & Criticism, MUSIC / Religious / Muslim, Music/Genres & Styles - International, Music/History & Criticism - General, Music/Religious - Muslim, ANF: Music, Africa, African history, Andalus Music; Andalusian music; Held; Cultural achievements; Young Man; Islamic conquest; Cantigas De Santa; Musical heritage; Bowed String Instruments; Medieval Arabic Sources; North; Arabic Speaking Middle East; Umayyad Dynasty; Abd Rabbih; Byzantium; Ibn Surayj; Short Necked Lute; Jewish Music; Arabo Islamic Culture; Medieval Mediterranean; Byzantine Music; Il Ibn; Muslim Musicians; Caliphal Court; Melodic Mode; Medieval Iberian; Arabic; Arabic Language; Female Singer, Arabs - Music - History and criticism - Spain, General, Genres & Styles, Genres & Styles - International, HISTORY, HISTORY / Africa / General, History & Criticism, History & Criticism - General, MUSIC, MUSIC / General, MUSIC / Genres & Styles / General, MUSIC / History & Criticism, MUSIC / Religious / Muslim, Music - History and criticism - 16th century - Spain, Music - History and criticism - 17th century - Spain, Music - History and criticism - 500-1400 - Spain, Music - History and criticism - To 1500 - Spain, Music/Genres & Styles - International, Music/History & Criticism - General, Music/Religious - Muslim, Music: styles & genres, Music: styles and genres, Musik, Muslim, Muslims - Music - History and criticism - Spain, Non-Fiction, Religious, Religious - Muslim, TEXT, Music: styles and genres, Musik, The arts: general topics, African history, Music - styles & genres, Music: styles & genres, The arts - general issues
- **wiązący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 408 grams
- **strony:** 274

- **słowo kluczowe tematu:** Andalusi Music; Andalusian music; Held; Cultural achievements; Young Man; Islamic conquest; Cantigas De Santa; Musical heritage; Bowed String Instruments; Medieval Arabic Sources; North; Arabic Speaking Middle East; Umayyad Dynasty; Abd Rabbih; Byzantium; Ibn Surayj; Short Necked Lute; Jewish Music; Arabo Islamic Culture; Medieval Mediterranean; Byzantine Music; Il Ibn; Muslim Musicians; Caliphal Court; Melodic Mode; Medieval Iberian; Arabic; Arabic Language; Female Singer, Andalusi Music;Andalusian music;Held;Cultural achievements;Young Man;Islamic conquest;Cantigas De Santa;Musical heritage;Bowed String Instruments;Medieval Arabic Sources;North;Arabic Speaking Middle East;Umayyad Dynasty;Abd Rabbih;Byzantium;Ibn Surayj;Short Necked Lute;Jewish Music;Arabo Islamic Culture;Medieval Mediterranean;Byzantine Music;Il Ibn;Muslim Musicians;Caliphal Court;Melodic Mode;Medieval Iberian;Arabic;Arabic Language;Female Singer
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** HIS001000, MUS000000, MUS049000, MUS020000, MUS048030, MUS024000, MUS020000, MUS048030, AVL, AV, AB, HBJH, AVG, AVG, AB
- **grupa docelowa:** General/trade
- **numer części:** 9780367653613
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.42 kilograms
- **wydanie:** 1
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 0367653613, 9780367653613, 09780367653613
- **producent:** Routledge
- **tytuł serii:** SOAS Studies in Music
- **autor:** Reynolds, Dwight
- **zalecane węzły przeglądania:** 555560, 14634047031, 425395031, 186606, 14634004031
- **gatunek muzyczny:** MUSIC, General, Musik
- **Data publikacji:** 2023-09-25T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** The Musical Heritage of Al-Andalus (SOAS Studies in Music)
- **data premiery:** 2023-09-25T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2023-06-29T19:57:48.396Z

Parametry

ISBN	9780367653613
Wydanie	1
Ilość stron	274
Waga	408g