



Dźwięk Przyszłości: Sztuka i Nauka Dźwięku Binauralnego i Wielokanałowego

Indeks: **820468** Producent: **Routledge** Kod producenta: **9781138900004**

Cena: 479.06 zł

Opis

Immersive Sound: The Art and Science of Binaural and Multi-Channel Audio

Producent: Routledge

Dźwięk w otoczeniu to niezwykła podróż w świat dźwięku dwukanałowego i wielokanałowego. Poznaj tajniki technik spatalizacji, dźwięku 3D, wirtualnej rzeczywistości i wielokanałowego dźwięku. Odkryj fascynujące metody kreowania dźwiękowego otoczenia, które przeniosą Cię do zupełnie nowej rzeczywistości dźwiękowej. Dzięki tej książce poznasz najlepszych specjalistów w dziedzinie dźwięku, którzy podzielą się swoją wiedzą i doświadczeniem, tworząc razem z Tobą niesamowite doznania dźwiękowe.

Autorzy z pasją opowiadają o Interaural Time Difference, High Order Ambisonics, Virtual Sound Sources, Wave Field Synthesis i wielu innych technikach dźwiękowych. Przeżyj niesamowite przygody z dźwiękiem, zgłębiając tajemnice Immersive Audio, Sound Field, Multi-Channel Audio i Amplitude Panning. Ta książka przeniesie Cię w świat doskonałego dźwięku, gdzie każdy szczegół ma znaczenie, a dźwięk staje się prawdziwą sztuką.

Ruszaj w dźwiękową podróż razem z tą niezwykłą książką, która otworzy przed Tobą drzwi do nowej rzeczywistości dźwiękowej. Odkryj magię dźwięku tworzonego przez światowej klasy ekspertów w dziedzinie dźwięku. Daj się porwać fascynującym opowieściom o dźwiękowych technologiach, które odmienią Twoje doświadczenie dźwiękowe na zawsze.

Parametry

Wydawnictwo	Routledge
ISBN	978-1-138-27409-2