



Epistolo-Graphia: Estetyka Skripturalna Komunikacji Listownej w XIX wieku

Indeks: **791638** Producent: **Lieferbar**

Cena: **299.10 zł**

Opis

Epistolo/Graphie-Studien zur Skriptural-Asthetik brieflicher Kommunikation im 19. Jahrhundert (Bettine und Achim von Arnim; Theodor Fontane) (Zur Genealogie des Schreibens)

Producent: Lieferbar

- **temat:** LANGUAGE ARTS & DISCIPLINES / Linguistics / General, LITERARY CRITICISM / Modern / 19th Century, Language Arts & Disciplines/Linguistics - General, Literary Criticism/Gothic & Romance, Literary Criticism/Modern - 19th Century, Geisteswissenschaften, Kunst, Musik, Sprach- und Literaturwissenschaft, 19th Century, Aesthetics, Aisthesis, Autograph, Deutsche Literatur, Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft, Geisteswissenschaften, Kunst, Musik, General, Gothic & Romance, HC, HC/Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft, Hardcover, Softcover, Hardcover, Softcover / Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft/Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft, LANGUAGE ARTS & DISCIPLINES, LANGUAGE ARTS & DISCIPLINES / Linguistics / General, LITERARY CRITICISM, LITERARY CRITICISM / Modern / 19th Century, Language, Language Arts & Disciplines/Linguistics - General, Letter, Linguistics, Linguistics - General, Literary Criticism/Gothic & Romance, Literary Criticism/Modern - 19th Century, Literary studies: c 1800 to c 1900, Literary studies: c 1800 to c 1900, Literary studies: general, Literaturwissenschaft: 1800 bis 1900, Materiality, Materialität, Medialität, Mediumship, Modern, Modern - 19th Century, Non-Fiction, Schriftbildlichkeit, Sprach- und Literaturwissenschaft, Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, TEXT, Verstehen, Literary studies: general, Literaturwissenschaft: 1800 bis 1900, Literary studies: c 1800 to c 1900, HC/Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft, Hardcover, Softcover / Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft/Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft
- **wiązący:** paperback
- **język:** german, german, german
- **waga przedmiotu:** 3.68 pounds
- **strony:** 277
- **słowo kluczowe tematu:** Autograph; Medialität; Materialität; Aisthesis; Schriftbildlichkeit; Letter; Mediumship; Materiality; Aesthetics, Literary Criticism/Gothic & Romance
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** LAN009000, LIT024040, LAN009000, LIT004180, LIT024040, 1563, 1563, DSB, DSBF, DSBF
- **grupa docelowa:** Professional and scholarly
- **tom:** 29
- **kolor:** White
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.58 kilograms
- **wydanie:** 1. 2022
- **numer seryjny:** 29
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 3770566491, 9783770566495, 09783770566495
- **producent:** Lieferbar

- **tytuł serii:** Zur Genealogie des Schreibens
- **autor:** Gabler, Thorsten
- **gatunek muzyczny:** Hardcover, Softcover, Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft, Literaturwissenschaft: 1800 bis 1900
- **Data publikacji:** 2021-12-13T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Epistolo/Graphie-Studien zur Skriptural-Asthetik brieflicher Kommunikation im 19. Jahrhundert (Bettine und Achim von Arnim; Theodor Fontane) (Zur Genealogie des Schreibens)
- **data premiery:** 2021-12-13T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2021-11-24T04:00:18.895Z

Parametry

Wydanie	1
Waga	3.68 funta
Język	niemiecki
Ilość stron	277