



Estetyka i Etyka: Czy Design Może Być Wolny?

Indeks: 738665 Producent: transcript Verlag

Cena: 207.47 zł

Opis

Form, Funktion und Freiheit: Über die ästhetisch-politische Dimension des Designs (Medien- und Gestaltungsästhetik, Bd. 11)

Producent: transcript Verlag

- **temat:** DESIGN / History & Criticism, Geisteswissenschaften, Kunst, Musik / Geisteswissenschaften, Aesthetics, Art, Critical Theory, DESIGN, DESIGN / History & Criticism, Democracy, Demokratie, Design, Industrial and commercial arts, illustration, Design, industrielle und kommerzielle Kunst, Illustration, Form, Geisteswissenschaften, Kunst, Musik / Geisteswissenschaften, Gestaltung, HC, HC/Kunst/Innenarchitektur, Design, Hardcover, Softcover, Hardcover, Softcover / Kunst/Innenarchitektur, Design, History & Criticism, Industrial, Industrial / commercial art & design, Innenarchitektur, Design, Kritische Theorie, Kunst, Kunsttheorie, Künste, Bildende Kunst allgemein, Philosophie Ästhetik, Philosophy: aesthetics, Political Theory, Political science & theory, Political science and theory, Politics, Politik, Politikwissenschaft und politische Theorie, Politische Theorie, Post-democracy, Postdemokratie, Shaping, Theory of Art, Verstehen, Zeichnung, Kunsthandwerk, commercial art & design, Ästhetik, Design, Industrial and commercial arts, illustration, Design, industrielle und kommerzielle Kunst, Illustration, Philosophie Ästhetik, Political science and theory, Politikwissenschaft und politische Theorie, Industrial / commercial art & design, Philosophy: aesthetics, Political science & theory, HC/Kunst/Innenarchitektur, Design, Hardcover, Softcover / Kunst/Innenarchitektur, Design
- **wiążący:** paperback
- **język:** german, german, german
- **strony:** 398
- **słowo kluczowe tematu:** Design; Demokratie; Ästhetik; Politik; Kritische Theorie; Postdemokratie; Form; Gestaltung; Kunst; Politische Theorie; Kunsttheorie, Design; Demokratie; Ästhetik; Politik; Kritische Theorie; Postdemokratie; Form; Gestaltung; Kunst; Politische Theorie; Kunsttheorie; Democracy; Aesthetics; Politics; Critical Theory; Post-democracy; Shaping; Art; Political Theory; Theory of Art
- **marka:** transcript Verlag
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** DES008000, 1585, 1585, AK, AK, QDTN, JPA, JPA, AK, HPN, JPA
- **grupa docelowa:** Professional and scholarly
- **tom:** 11
- **kolor:** White
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.61 kilograms
- **wydanie:** 1
- **numer seryjny:** 11
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 3837656101, 9783837656107
- **producent:** transcript Verlag
- **tytuł serii:** Medien- und Gestaltungsästhetik
- **autor:** Kosok, Felix

- **gatunek muzyczny:** DESIGN, History & Criticism, Industrial, commercial art & design, Hardcover, Softcover, Kunst, Innenarchitektur, Design, Design, industrielle und kommerzielle Kunst, Illustration, Political science & theory, Philosophy: aesthetics, Politikwissenschaft und politische Theorie, Philosophie Ästhetik
- **Data publikacji:** 2021-03-31T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Form, Funktion und Freiheit: Über die ästhetisch-politische Dimension des Designs (Medien- und Gestaltungsästhetik, Bd. 11)
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-09-19T02:22:02.160Z

Parametry

Wydawca	transcript Verlag
Gatunek	Design, Estetyka, Polityka
Wydanie	1
Data publikacji	2021-03-31