



Filozofia Grozy: Paradoksy Ludzkiego Serca

Indeks: 762182 Producent: Routledge Kod producenta: 9780415902168

Cena: 244.12 zł

Opis

The Philosophy of Horror: Or, Paradoxes of the Heart

Producent: Routledge

Filozofia Horroru: Paradoks Serca to fascynujące studium literackie, które zagłębia się w mroczne tajemnice ludzkiej psychiki. Autor, Noel Carroll, eksploruje tematykę horroru w literaturze, analizując motywy monstrualności, koszmarów i niewytłumaczalnych zjawisk. Ta książka przenosi czytelnika w świat pełen napięcia i niepokoju, gdzie granice rzeczywistości zataczają coraz szersze kręgi.

Przez 272 strony Carroll przeprowadza czytelnika przez labirynt horroru, odkrywając jego różnorodne formy i znaczenia. Narracja pełna jest intrygujących wątków i zaskakujących zwrotów akcji, które wprawiają czytelnika w stan nieustannej gotowości na kolejne emocjonujące doświadczenia.

Filozofia Horroru: Paradoks Serca to nie tylko książka dla miłośników grozy, ale również dla tych, którzy szukają głębszych refleksji na temat ludzkiego strachu i fascynacji nieznanym. Carroll w mistrzowski sposób bada granice między rzeczywistością a fantazją, prowokując czytelnika do introspekcji i filozoficznych rozważań.

- **temat:** Literature - history & criticism, Literature: history & criticism, Literature: history & criticism, The arts, Literature: history and criticism, Literature - history & criticism, LITERARY CRITICISM / General, LITERARY CRITICISM, General, PHILOSOPHY / General, PHILOSOPHY, fiction;genre;film;horrific;beings;creatures;monsters;literature;algernon;blackwood;Horror Fictions;Horror Genre;Filippo Taglioni;Horrific Beings;Horrific Creatures;Horror Narratives;Horror Movies;Contemporary Horror Fiction;Green Slime;Erotetic Narration;Horror Plots;Cosmic Fear;Fantastic Hesitation;Walton's Theory;Fusion Figure;Horrific Monsters;Discovery Plot;Donovan's Brain;Le Magicien;Supernatural Horror;Walter De La Mare;De La Mare;Horror Literature;Monster's Existence;Positive Human Characters, LITERARY CRITICISM / General, PERFORMING ARTS / Film / History & Criticism, PHILOSOPHY / General, Philosophy/General, Literature: history and criticism
- **wiążący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 386 grams
- **strony:** 272
- **słowo kluczowe tematu:** algernon; beings; blackwood; creatures; fiction; film; genre; horrific; literature; monsters; Horror Fictions; Horror Genre; Horrific Beings; Horrific Creatures; Horror Narratives; Green Slime; Horror Plots; Cosmic Fear; Fantastic Hesitation; Filippo Taglioni; Walton's Theory; Fusion Figure; Horrific Monsters; Discovery Plot; Donovan's Brain; Contemporary Horror Fiction; Supernatural Horror; Le Magicien; Horror Movies; Erotetic Narration, fiction;genre;film;horrific;beings;creatures;monsters;literature;algernon;blackwood;Horror Fictions;Horror Genre;Filippo Taglioni;Horrific Beings;Horrific Creatures;Horror Narratives;Horror Movies;Contemporary Horror Fiction;Green Slime;Erotetic Narration;Horror Plots;Cosmic Fear;Fantastic Hesitation;Walton's Theory;Fusion Figure;Horrific Monsters;Discovery Plot;Donovan's Brain;Le Magicien;Supernatural Horror;Walter De La Mare;De La Mare;Horror Literature;Monster's Existence;Positive Human Characters

- **marka:** Routledge
- **kod podmiotu:** DS, LIT000000, PER004030, PHI000000, PHI000000, DS, DS, DS, A
- **grupa docelowa:** Tertiary education
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **numer części:** 9780415902168
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.433 kilograms
- **wydanie:** 1
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 0415902169, 9780415902168, 09780415902168
- **producent:** Routledge
- **autor:** Carroll, Noel
- **gatunek muzyczny:** Literature: history and criticism, Literature - history & criticism, LITERARY CRITICISM, General, PHILOSOPHY, General
- **Data publikacji:** 1990-01-19T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** The Philosophy of Horror: Or, Paradoxes of the Heart
- **data premiery:** 1990-01-19T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2012-08-03T16:18:52.580Z

Parametry

Wydawca	Routledge
Liczba stron	272
Waga	386 g
Język	polski