



Hip-Hop jako Filozofia i Świadectwo: Czy Mogę Dostać Świadka?

Indeks: 777417 Producent: Lexington Books

Cena: **187.02 zł**

Opis

Hip-Hop as Philosophical Text and Testimony: Can I Get a Witness? (Philosophy of Race)

Producent: Lexington Books

Odkryj filozoficzne spojrzenie na świat muzyki Hip-Hop w tej niezwykłej książce. Autor Lissa Skitolsky zadaje pytanie - Czy mogę dostać świadka? Przeanalizuj teksty i świadectwa hip-hopowych artystów z perspektywy filozofii rasowej. Książka porusza tematy społeczne, kulturowe oraz polityczne, konfrontując słuchacza z trudnymi zagadnieniami. Zagłęb się w historię hip-hopu i jego wpływ na społeczeństwo, nie pozostając obojętnym.

Połączenie muzyki hip-hopowej z filozofią to unikalne doświadczenie, które pozwoli Ci spojrzeć na świat z zupełnie innej perspektywy. Autor bada znaczenie tekstów hip-hopowych oraz ich wpływ na kulturę masową. Dowiedz się, jak muzyka może stać się filozoficznym narzędziem wyrażania myśli i uczuć. Ta książka to doskonała lektura dla miłośników muzyki i filozofii, którzy szukają głębszego zrozumienia zjawisk społecznych i kulturowych.

Zanurz się w filozoficzny świat hip-hopu i odkryj jego potencjał jako tekst filozoficzny i świadectwo. Książka "Hip-Hop jako Tekst Filozoficzny i Świadectwo: Czy Mogę Dostać Świadka?" to niezwykle dzieło, które otworzy przed Tobą nowe horyzonty myślowe. Poznaj głębsze znaczenie słów i dźwięków hip-hopu, zbliżając się do zrozumienia jego miejsca w światowej kulturze i historii.

- **temat:** Rap & Hip-Hop, Rap & Hip-Hop, Social & cultural history, Social & political philosophy, Social & cultural history, Social & political philosophy, Rap and Hip Hop, HISTORY / Social History, History/Social History, MUSIC / Genres & Styles / General, MUSIC / Genres & Styles / Rap & Hip Hop, Music/Genres & Styles - Rap & Hip Hop, PHILOSOPHY / Political, PHILOSOPHY / Social, Philosophy/Social, ANF: Philosophy, African Americans - Social conditions, African Americans;Social conditions., Culture conflict - United States, Culture conflict;United States., General, Genres & Styles, Genres & Styles - Rap & Hip Hop, HC, HC/Philosophie, HISTORY, HISTORY / Social History, Hip hop - Social aspects - United States, Hip hop; Music Studies; Race Studies; Rap music; Trauma theory, Hip hop;Social aspects;United States., Hip-hop - Philosophy, History/Social History, MUSIC / Genres & Styles / General, MUSIC / Genres & Styles / Rap & Hip Hop, Monograph Series, any, Music, Music/Genres & Styles - Rap & Hip Hop, Non-Fiction, PHILOSOPHY, PHILOSOPHY / Political, PHILOSOPHY / Social, Philosophie, Philosophy/Social, Political, Popular music, Racism - United States, Rap & Hip Hop, Rap & Hip-Hop, Rap & Hip-Hop, Rap and Hip Hop, Scholarly, Scholarly/Undergraduate, Social, Social & cultural history, Social & political philosophy, Social & cultural history, Social & political philosophy, Social History, Social and cultural history, Social and political philosophy, Soziale und politische Philosophie, TEXT, Undergraduate, Violence - United States, hip hop; Music studies; Race Studies, Popular music, Social and cultural history, Social and political philosophy, Soziale und politische Philosophie, HC/Philosophie
- **wiążący:** paperback
- **język:** english, english, english

- **waga przedmiotu:** 295 grams
- **strony:** 204
- **słowo kluczowe tematu:** Hip hop; Music Studies; Race Studies; Rap music; Trauma theory, hip hop; Music studies; Race Studies
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** HIS054000, HIS054000, MUS049000, MUS031000, MUS031000, PHI019000, PHI034000, PHI034000, 6RJ, 1520, AVLP, NHTB, QDTS, QDTS, AVGR, AVGR, HBTB, HPS, HBTB, HPS
- **grupa docelowa:** Tertiary education
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.319 kilograms
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 1498566723, 9781498566728, 09781498566728
- **producent:** Lexington Books
- **tytuł serii:** Philosophy of Race
- **autor:** Skitolsky, Lissa
- **gatunek muzyczny:** HC, Philosophie, Soziale und politische Philosophie
- **Data publikacji:** 2022-05-15T00:00:01Z
- **nazwa przedmiotu:** Hip-Hop as Philosophical Text and Testimony: Can I Get a Witness? (Philosophy of Race)
- **data premiery:** 2022-05-15T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2022-03-01T06:32:10.461Z

Parametry

Autor	Lissa Skitolsky
Wydawca	Lexington Books
Liczba stron	204
Język	angielski
Data publikacji	15 maja 2022