



Historia i Teoria Kreowania Wzorców - Bloomsbury Visual Arts

Indeks: 736241 Producent: Bloomsbury Visual Arts

Cena: **166.52 zł**

Opis

Patternmaking History and Theory

Producent: Bloomsbury Visual Arts

"Historia i Teoria Konstrukcji Wzorców" to obszerny przewodnik po fascynującym świecie projektowania ubrań. Rozwijaj swoje umiejętności w projektowaniu mody, zgłębiaj historię i krytykę projektowania, poznawaj tekstylia i kostiumy. Ta książka odkryje przed Tobą nieznane obszary sztuki projektowania.

Otocz się inspirującą historią sztuki, modą i projektowaniem tekstyliów. Prześledź ewolucję mody i odkryj tajemnice kreacji. Przygotuj się na fascynującą podróż po świecie konstrukcji wzorców.

"Historia i Teoria Konstrukcji Wzorców" to niezastąpiona lektura dla entuzjastów sztuki, mody i projektowania. Odkryj pasjonujące historie ubrań oraz techniki projektowania, które odmienią Twój sposób myślenia o modzie.

- **temat:** DESIGN / Fashion & Accessories, Design / Fashion, Design / History & Criticism, Design / Textile & Costume, Design/Fashion & Accessories, Design/History & Criticism, Design/Textile & Costume, ANF: Beauty and Fashion, Art, DESIGN, DESIGN / Fashion & Accessories, DESIGN / History & Criticism, DESIGN / Textile & Costume, Design/Fashion & Accessories, Design/History & Criticism, Design/Textile & Costume, Fashion & Accessories, Fashion and textile design, Fashion design & theory, History & Criticism, History of art, History of fashion, Non-Fiction, Scholarly, Scholarly/Undergraduate, TEXT, Tailoring - Pattern design - History, Textile & Costume, Textile design & theory, Undergraduate, Fashion and textile design, History of art, Fashion design & theory, History of fashion, Textile design & theory
- **wiażący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 408 grams
- **strony:** 280
- **słowo kluczowe tematu:** Art, Design/Fashion & Accessories, Non-Fiction, TEXT
- **marka:** Bloomsbury Visual Arts
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** DES005000, DES005000, DES008000, DES013000, DES005000, DES008000, DES013000, AKT, AGA, AKTA, AKTH, AKTX
- **grupa docelowa:** Tertiary education
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.414 kilograms
- **wydanie:** Reprint
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 1350227803, 9781350227804, 09781350227804
- **producent:** Bloomsbury Visual Arts
- **gatunek muzyczny:** Fashion design & theory, History of fashion, Textile design & theory, DESIGN, Fashion & Accessories, DESIGN, History & Criticism, DESIGN, Textile & Costume, Fashion and textile design, History of art

- **Data publikacji:** 2021-03-25T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Patternmaking History and Theory
- **data premiery:** 2021-03-25T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-09-16T02:49:49.336Z

Parametry

Wydanie	Reprint
Język	angielski
Liczba stron	280
Waga książki	408 gramów