



Ikonoklazm: Zakazane Obrazy - Historia i Filozofia

Indeks: 778690 Producent: University of Chicago Press

Cena: 212.06 zł

Opis

Besancon, A: Forbidden Image - An Intellectual History of Ic: An Intellectual History of Iconoclasm

Producent: University of Chicago Press

Besancon, A: Forbidden Image - Historia ikonoklazmu to wyjątkowa publikacja opisująca historię konfliktów związanych z używaniem i niszczeniem obrazów religijnych. Autor, Francois Besançon, przedstawia obszerną analizę politycznych, filozoficznych oraz religijnych przyczyn tego zjawiska. Od starożytności po współczesność, każdy rozdział kładzie nacisk na różne okresy, stawiając czoła cenzurze, spaleni, profanacji dzieł sztuki i trwającemu konfliktowi między ortodoksją a heretyzmem.

Opierając się na bogatych materiałach źródłowych, autor dokładnie bada teorie i praktyki ikonoklazmu oraz wpływ obrazów na religijne i kulturowe przekazywanie informacji. Czytelnik otrzymuje fascynujące wnioski o pochodzeniu piękna i użyteczności sztuki, jak również o znaczeniu i wartości zdobyczy kulturowych i intelektualnych.

Besancon, A: Forbidden Image - Historia ikonoklazmu to doskonała pozycja dla studentów, naukowców oraz czytelników zainteresowanych historią sztuki i religii. Ta skrupulatnie opracowana publikacja jest genialnym wstępem do złożonej historii ikonoklazmu, a jednocześnie dostarcza interesującego materiału do dalszych studiów.

- **wiążący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 706 grams
- **strony:** 448
- **słowo kluczowe tematu:** History, Non-Fiction, Religion/Comparative Religion, Religion/Ethics, UNIVERSITY PRESS
- **marka:** University of Chicago Press
- **kod podmiotu:** QRM, ART035000, ART035000, REL017000, REL017000, HRCM, HR, HRLB
- **grupa docelowa:** General/trade
- **format:** illustrated
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **waga opakowania przedmiotu:** 1.4 pounds
- **wydanie:** Illustrated
- **producent:** University of Chicago Press
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 9780226044149, 09780226044149
- **gatunek muzyczny:** Religion, Comparative Religion, Art, Subjects & Themes - Religious, Theology
- **Data publikacji:** 2009-03-15T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Besancon, A: Forbidden Image - An Intellectual History of Ic: An Intellectual History of Iconoclasm
- **data premiery:** 2009-03-15T00:00:01Z

- data uruchomienia strony produktu: 2020-11-17T01:45:03.887Z

Parametry

Format	miękka okładka
Język	angielski
Waga	706 gramów
Strony	448
Wydanie	Ilustrowane
Producent	University of Chicago Press