



Kolory Rzymskiego Portretu: Materiały Polichromii w Sztuce Antycznej (Seria: Obraz i Kontekst, Tom 19)

Indeks: 684002 Producent: De Gruyter

Cena: 613.58 zł

Opis

Facing the Colours of Roman Portraiture: Exploring the Materiality of Ancient Polychrome Forms (Image & Context, 19)

Producent: De Gruyter

- **temat:** Classical Greek & Roman archaeology, History of art / art & design styles, BCE period – Protohistory, ART / History / Ancient & Classical, ART / History / General, Art/History - Ancient & Classical, ANF: Art and Design, ART, ART / History / Ancient & Classical, ART / History / General, Alte Geschichte, Archäologie, Altertum, Ancient & Classical, Antike, Antike / Marmor, Art/History - Ancient & Classical, BCE period – Protohistory, BCE to c 500 CE, Classical Greek & Roman archaeology, General, Geschichte, HC, HC/Geschichte/Altertum, Hardcover, Softcover, Hardcover, Softcover / Geschichte/Altertum, History, History of art, History of art / art & design styles, Literary studies: from c 2000, Literaturwissenschaft: ab 2000, Marmor, Non-Fiction, Plastik, Numismatik, Keramik, Metallkunst, Polychromie, Roman portraiture, Römisches Porträt, Skulptur, TEXT, Verstehen, ancient marble., antiker Marmor, antiker Marmor; Polychromie; Roman portraiture; sculpture; polychromy; ancient marble.; Skulptur; römisches Porträt, art & design styles, polychromy, sculpture, History of art, Literary studies: from c 2000, Literaturwissenschaft: ab 2000, BCE to c 500 CE, HC/Geschichte/Altertum, Hardcover, Softcover / Geschichte/Altertum
- **wiążący:** hardcover
- **język:** english, english, english
- **strony:** 372
- **słowo kluczowe tematu:** Römisches Porträt; Polychromie; Skulptur; Antike / Marmor; Roman portraiture; sculpture; polychromy; ancient marble., antiker Marmor; Polychromie; Roman portraiture; sculpture; polychromy; ancient marble.; Skulptur; römisches Porträt, römisches Porträt; Roman portraiture; sculpture; polychromy; antiker Marmor; ancient marble.; Polychromie; Skulptur; Römisches Porträt; Antike / Marmor
- **marka:** de Gruyter
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** ART015060, ART015000, ART015060, 3C, 1553, 1553, AGA, DSB, DSB, 3D, HDDK, AC
- **grupa docelowa:** Professional and scholarly
- **tom:** 19
- **kolor:** Cream
- **waga opakowania przedmiotu:** 1.17 kilograms
- **wydanie:** 1
- **numer seryjny:** 19
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 3110563665, 9783110563665, 09783110563665
- **producent:** De Gruyter
- **tytuł serii:** Image & Context, 19

- **autor:** Skovmøller, Amalie
- **gatunek muzyczny:** ART, History, Ancient & Classical, HC, Geschichte, Altertum, Classical Greek & Roman archaeology
- **Data publikacji:** 2020-09-07T00:00:01Z
- **cena katalogowa uvp:** 154.95
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Facing the Colours of Roman Portraiture: Exploring the Materiality of Ancient Polychrome Forms (Image & Context, 19)
- **data premiery:** 2020-09-07T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2018-03-11T07:52:43.395Z

Parametry

Temat	Sztuka, historia, rzymskie portrety, polichromia
Wydawca	De Gruyter
Język	Angielski
Typ wydania	Twarda okładka
Data publikacji	2020-09-07