



Król Bluesa: Biografia B.B. Kinga

Indeks: 737851 Producent: Reclam, Philipp, jun. GmbH, Verlag Kod producenta: 1

Cena: 158.79 zł

Opis

King of the Blues: Das Leben des B.B. King

Producent: Reclam, Philipp, jun. GmbH, Verlag

Zanurz się w fascynującym świecie legendarnego muzyka bluesowego B.B. Kinga w biografii, która odkrywa jego życiowe tajemnice, muzyczne inspiracje i niezwykle drogę artystyczną. Poznaj historię artysty, który stał się ikoną gatunku i pozostawił niezatarte piętno w historii muzyki bluesowej.

Odkryj kulisy kariery B.B. Kinga, jego wpływ na rozwój bluesa oraz znaczenie jego twórczości dla popkultury. Przeżyj emocje jego koncertów, wsłuchując się w dźwięki legendarnego utworu "The Thrill is Gone" i poznaj historię człowieka, który wstrząsnął światem muzyki.

Ta porywająca biografia to hołd dla niezapomnianego artysty, który wniósł niepowtarzalny wkład w historię bluesa. Przekonaj się, dlaczego B.B. King był uważany za Króla Bluesa i dlaczego jego muzyka nadal zachwyca i inspirowa kolejne pokolenia.

- temat:** Best Book 2021, Best Book 2021; Best Nonfiction Book of the Year; Biografie B. B. King; Biographie B. B. King; Black History; Blues; Blues Boy; Buch Deutsch B. B. King; Bürgerrechtsbewegung; Chicago; Chicago Blues; Civil Right Movement; Daniel de Vise Black History; Daniel de Vise Blues; Daniel de Vise Bürgerrechtsbewegung; Daniel de Vise Geschichte des Blues; Daniel de Vise Heavy Metal; Daniel de Vise Heavy Metalmusik; Daniel de Vise Lebensgeschichte B. B. King; Daniel de Vise Musikindustrie; Daniel de Vise Popkultur; Daniel de Vise Popmusik; Daniel de Vise Rassismus; Electric Blues; Eric Clapton; Fachbuch B. B. King; Geschichte des Blues; Herkunft B. B. King; Ikone; Künstlerbiografie B. B. King, Best Nonfiction Book of the Year, Biografie B. B. King, Biografien, Biografien/Erinnerungen, Biografien: Kunst und Unterhaltung, Biographie B. B. King, Biographien, Autobiographien, Biography: arts and entertainment, Black History, Blues, Blues Boy, Buch Deutsch B. B. King, Bürgerrechtsbewegung, Chicago, Chicago Blues, Civil Right Movement, Daniel de Vise Black History, Daniel de Vise Blues, Daniel de Vise Bürgerrechtsbewegung, Daniel de Vise Geschichte des Blues, Daniel de Vise Heavy Metal, Daniel de Vise Heavy Metalmusik, Daniel de Vise Lebensgeschichte B. B. King, Daniel de Vise Musikindustrie, Daniel de Vise Popkultur, Daniel de Vise Popmusik, Daniel de Vise Rassismus, Eintauchen, Electric Blues, Entdecken, Eric Clapton, Erinnerungen, Fachbuch B. B. King, Geschichte des Blues, HC, HC/Sachbücher/Musik, Film, Theater/Biographien, Autobiographien, Hardcover, Softcover, Hardcover, Softcover / Sachbücher/Musik, Film, Theater/Biographien, Autobiographien, Hardcover, Softcover:Sachbuch - Musik, Film, Theater - Biographien, Autobiographien, Herkunft B. B. King, Ikone, King, B. B., Künstlerbiografie B. B. King, Lebensgeschichte B. B. King, Lebensweg B. B. King, Live at the Regal, Lucille, Mississippi Delta, Musik, Musik, Film, Theater, Musiker, Sänger, Bands und Gruppen, Musikgeschichte, Musikgeschichte Black History, Musikgeschichte Blues, Musikgeschichte Bürgerrechtsbewegung, Musikgeschichte Geschichte des Blues, Musikgeschichte Heavy Metal, Musikgeschichte Heavy Metalmusik, Musikgeschichte Lebensgeschichte B. B. King, Musikgeschichte Musikindustrie, Musikgeschichte Popkultur, Musikgeschichte Popmusik, Musikgeschichte Rassismus, Musikindustrie, PEN America Literary Awards, Popkultur, Popmusik, Rassismus, Sachbuch B. B. King, Sachbücher, Schauspieler - Schauspielkunst, The Life of Riley, The Thrill

is Gone, Ursprung B. B. King, When Love comes to Town, White Blues Boy, einzelne Schauspieler und Darsteller, Biografien: Kunst und Unterhaltung, Biography: arts and entertainment, Musiker, Sänger, Bands und Gruppen, einzelne Schauspieler und Darsteller, Musikgeschichte, Schauspieler - Schauspielkunst, HC/Sachbücher/Musik, Film, Theater/Biographien, Autobiographien, Hardcover, Softcover / Sachbücher/Musik, Film, Theater/Biographien, Autobiographien, Hardcover, Softcover:Sachbuch - Musik, Film, Theater - Biographien, Autobiographien

- **wiązący:** hardcover
- **język:** german, german
- **strony:** 697
- **słowo kluczowe tematu:** Best Book 2021; Best Nonfiction Book of the Year; Biografie B. B. King; Biographie B. B. King; Black History; Blues; Blues Boy; Buch Deutsch B. B. King; Bürgerrechtsbewegung; Chicago; Chicago Blues; Civil Right Movement; Daniel de Vise Black History; Daniel de Vise Blues; Daniel de Vise Bürgerrechtsbewegung; Daniel de Vise Geschichte des Blues; Daniel de Vise Heavy Metal; Daniel de Vise Heavy Metalmusik; Daniel de Vise Lebensgeschichte B. B. King; Daniel de Vise Musikindustrie; Daniel de Vise Popkultur; Daniel de Vise Popmusik; Daniel de Vise Rassismus; Electric Blues; Eric Clapton; Fachbuch B. B. King; Geschichte des Blues; Herkunft B. B. King; Ikone; Künstlerbiografie B. B. King, Daniel de Vise Rassismus; Daniel de Vise Musikindustrie; Daniel de Vise Black History; Daniel de Vise Lebensgeschichte B. B. King; Daniel de Vise Blues; Daniel de Vise Geschichte des Blues; Daniel de Vise Bürgerrechtsbewegung; Daniel de Vise Popmusik; Daniel de Vise Heavy Metalmusik; Daniel de Vise Heavy Metal; Daniel de Vise Popkultur; Musikgeschichte Rassismus; Musikgeschichte Musikindustrie; Musikgeschichte Black History; Musikgeschichte Lebensgeschichte B. B. King; Musikgeschichte Blues; Musikgeschichte Geschichte des Blues; Musikgeschichte Bürgerrechtsbewegung; Musikgeschichte Popmusik; Musikgeschichte Heavy Metalmusik; Musikgeschichte Heavy Metal; Musikgeschichte Popkultur; Sachbuch B. B. King; Fachbuch B. B. King; Biografie B. B. King; Künstlerbiografie B. B. King; Biographie B. B. King; Ursprung B. B. King; Lebensgeschichte B. B. King; Herkunft B. B. King; Lebensweg B. B. King; Buch Deutsch B. B. King; Rassismus; Musikindustrie; Black History; Blues; Geschichte des Blues; Bürgerrechtsbewegung; Popmusik; Popkultur; Mississippi Delta; Lucille; Chicago; The Thrill is Gone; Blues Boy; Eric Clapton; White Blues Boy; Chicago Blues; Electric Blues; Live at the Regal; Civil Right Movement; Ikone; PEN America Literary Awards; Best Nonfiction Book of the Year; Best Book 2021; When Love comes to Town; The Life of Riley
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** 1961, 1961, 1961, DNBf, DNBf, AVP, ATC, MUSI4800, SCHD8800
- **numer części:** 1
- **kolor:** Yellow
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.82 kilograms
- **wydanie:** Deutsche Erstausgabe
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 3150114403, 9783150114407
- **producent:** Reclam, Philipp, jun. GmbH, Verlag
- **autor:** de Visé, Daniel
- **gatunek muzyczny:** Hardcover, Softcover:Sachbuch - Musik, Film, Theater - Biographien, Autobiographien, Biografien: Kunst und Unterhaltung
- **Data publikacji:** 2023-03-24T00:00:01Z
- **nazwa przedmiotu:** King of the Blues: Das Leben des B.B. King
- **data premiery:** 2023-03-24T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2022-11-28T23:00:01.000Z

Parametry

Język	polski
Data publikacji	2023-03-24
Wydanie	hardcover
lwspółpraca	Daniel de Visé
Tematyka	muzyka, biografia, historia, blues

