



Kultura Rave: Podróż w Świat Techno

Indeks: **726129** Producent: **Routledge** Kod producenta: **illustrations**

Cena: **197.17 zł**

Opis

Generation Ecstasy: Into the World of Techno and Rave Culture

Producent: Routledge

- **wiązący:** paperback
- **waga przedmiotu:** 653 grams
- **marka:** Routledge
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** MUS011000, ART023000, MUS011000, MUS013000, MUS013000, SOC052000, 1580, NH, AGA, JBCC1, JFC, H, JFCA, AVGU
- **numer części:** illustrations
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 0415923735, 9780415923736, 09780415923736
- **producent:** Routledge
- **gatunek muzyczny:** HC, Kunst, Kunstgeschichte, Populäre Kultur
- **Data publikacji:** 1999-08-01T00:00:01Z
- **maksymalny wiek zainteresowania czytaniem:** 13 years
- **minimalny wiek zainteresowania czytaniem:** 13 years
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Generation Ecstasy: Into the World of Techno and Rave Culture
- **data uruchomienia strony produktu:** 2007-02-12T16:36:56-00:00
- **temat:** Cultural studies, Humanities, Popular culture, Punk, New Wave & Indie, Genres & Styles - Dance, ART / Popular Culture, MUSIC / Genres & Styles / Dance, MUSIC / Genres & Styles / Electronic, Music/Genres & Styles - Electronic, SOCIAL SCIENCE / Media Studies, ANF: Society, ART, ART / Popular Culture, Cultural studies, Dance, Electronic, Genres & Styles, Genres & Styles - Electronic, HC, HC/Kunst, History, Humanities, Kunst, Kunstgeschichte, MUSIC, MUSIC / Genres & Styles / Dance, MUSIC / Genres & Styles / Electronic, Media Studies, Music/Genres & Styles - Electronic, Non-Fiction, Popular Culture, Populäre Kultur, Punk, New Wave & Indie, Rave culture, Rave culture., SOCIAL SCIENCE, SOCIAL SCIENCE / Media Studies, TEXT, Techno music - History and criticism, Techno music;History and criticism., acid; breakbeat; culture; detroit; hardcore; house; music; rave; scene; techno; Dance Floor; Detroit Techno; Pop Star; DJ Booth; Rave Scene; Jeff Mills; Kevin Saunderson; Young Men; En Garde; Intelligent Techno; Dj Culture; Teddy Bear; San Francisco; Los Angeles; Mille Plateaux; Happy Hardcore; Ninja Tune; Ian Brown; UK City Center; UK Chart, History, Kunstgeschichte, Populäre Kultur, HC/Kunst
- **język:** english, english, english
- **strony:** 480
- **słowo kluczowe tematu:** Music, Non-Fiction, TEXT, acid; breakbeat; culture; detroit; hardcore; house; music; rave; scene; techno; Dance Floor; Detroit Techno; Pop Star; DJ Booth; Rave Scene; Jeff Mills; Kevin Saunderson; Young Men; En Garde; Intelligent Techno; Dj Culture; Teddy Bear; San Francisco; Los Angeles; Mille Plateaux; Happy Hardcore; Ninja Tune; Ian Brown; UK City Center; UK Chart
- **grupa docelowa:** General/trade
- **Liczba przedmiotów:** 1

- **waga opakowania przedmiotu:** 0.8028584949 kilograms
- **wydanie:** First Printing
- **autor:** Reynolds, Simon
- **zalecane węzły przeglądania:** 4192709031, 3234481, 3303411, 3119341, 14634033031, 14634069031, 425395031, 186606, 555750, 425394031, 492559011, 3234701, 541686
- **typ podręcznika:** professional
- **data premiery:** 1999-08-01T00:00:01Z

Parametry

Producent	Routledge
Język	polski
Data publikacji	1999-08-01
Wydanie	Pierwsze wydanie
Materiał	miękka oprawa