



Meike 16 mm T2.2 Ręczna regulacja ostrości - Szerokokątny obiektyw do kamer M43

Indeks: **791672** Producent: **Meike** Kod producenta: **MK-1622 M43**

Cena: **2,156.10 zł**

Opis

Meike 16 mm T2.2 Ręczna regulacja ostrości szerokokątny stały obiektyw do kina M43 Micro Four Thirds MFT kamer i kamery kinowej BMPCC

Producent: Meike

Meike 16 mm T2.2 to szerokokątny obiektyw idealny do wideografii poziomej. Dzięki szerokiemu przysłonowi T2.2 umożliwia tworzenie głębokich nagrań filmowych. Jest solidny i trwały dzięki metalicznej strukturze soczewki. Kompatybilny z kamerami M43, takimi jak Olympus E-PL5 OMD-EM10 i Panasonic Lumix GH5 GM5.

Ten ręcznie regulowany obiektyw Meike 16 mm T2.2 zapewnia ostre obrazy bez zniekształceń, dzięki 10 grupom 13 elementów. Jego szeroki kąt widzenia wynoszący 73 stopnie gwarantuje doskonałą jakość filmów.

Meike 16 mm T2.2 to niezawodne ustawienie ostrości, stała ogniskowa i łatwość montażu na kamerach M43. Dla profesjonalistów poszukujących wysokiej jakości obiektywu szerokokątnego do kina M43, ten produkt spełnia wszystkie oczekiwania.

- Obiektyw o średnicy 16 mm ma szeroki kąt widzenia 73 stopni, idealny do wideografii poziomej
- Dzięki szerokiemu przysłonowi T2.2 obiektyw umożliwia tworzenie płytkich głębokich nagrań filmowych.
- Struktura soczewek składa się z 10 grup 13 elementów, dzięki czemu obiektyw jest zdolny do tworzenia ostrego obrazu i filmów z niewielkimi zniekształceniami
- Soczewka ma metaliczną strukturę, sprawia, że soczewka jest solidna i trwała
- Kompatybilny z kamerami mocującymi M43, takimi jak Olympus E-PL5 OMD-EM10, Panasonic Lumix GH5 GM5 i BMPCC

- **konstrukcja obiektywu:** Stałoogniskowy
- **minimalna ogniskowa:** 16 millimeters
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.74 kilograms
- **producent:** Meike
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 6411010204397
- **kompatybilne mocowania:** Micro Four Thirds
- **zalecane węzły przeglądania:** 26955540031, 20788313031
- **punkt znaku wypunktowania:** Obiektyw o średnicy 16 mm ma szeroki kąt widzenia 73 stopni, idealny do wideografii poziomej, Dzięki szerokiemu przysłonowi T2.2 obiektyw umożliwia tworzenie płytkich głębokich nagrań filmowych., Struktura soczewek składa się z 10 grup 13 elementów, dzięki czemu obiektyw jest zdolny do tworzenia ostrego obrazu i filmów z niewielkimi zniekształceniami, Soczewka ma metaliczną strukturę, sprawia, że soczewka jest solidna

i trwała, Kompatybilny z kamerami mocującymi M43, takimi jak Olympus E-PL5 OMD-EM10, Panasonic Lumix GH5 GM5 i BMPCC

- **rozmiar gwintu filtra fotograficznego:** 77 millimeters
- **numer modelu:** .
- **Opis produktu:** Kompatybilność: Mikro Four Thirds M43 do montażu kamer i kamer typu M43, takich jak: Olympus: E-P1 E-PL1 E-P2 E-PL2 E-P3 E-PL3 E-PL5 E-PM1 E-PM2 OM-D E-M5 E-P5 OM-D E-M1 OMD-EM10 itd. Panasonic Lumix: G9 G1 G2 G3 G5 GF1 GF2 GF3 GF5 GF6 GF7 GH1 GH2 GH3 GH5 G6 GX1 GX7 GX8 GH4 GM1 GM5 itd. Długość ogniskowej: 16 mm Min. Odległość skupienia: 0,2 m Zakres przysłony: T2,2 - T22 V Konstrukcja soczewek: 10 grup 13 elementów Typ ostrości: Ręczne ustawianie ostrości Typ przysłony: Przysłona ręczna Rozmiar filtra: 77 mm Kąt widzenia: poziomy: 61 °/pionowy: 47 °/ przekątna: 73 ° Temperatura pracy: -10 ~ 50 Waga: Około 560 g Opakowanie: 1 x 16 mm t2,2 soczewki. 2 x nasadka na soczewki (przód i tył) 1 x etui na soczewki 1 x ściereczka do czyszczenia soczewek. 1 x instrukcja obsługi i karta gwarancyjna.
- **marka:** Meike
- **ogólne słowo kluczowe:** meike 16mm T2.2 cinema lens for M43 Micro Four Thirds MFT Mount Cameras and Cinema Camera BMPCC
- **maksymalna ogniskowa:** 16 millimeters
- **typ ostrości:** Ręczne ustawianie ostrości, Stała ostrość
- **nazwa przedmiotu:** Meike 16 mm T2.2 Ręczna regulacja ostrości szerokokątny stały obiektyw do kina M43 Micro Four Thirds MFT kamer i kamery kinowej BMPCC
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-10-16T14:40:54.044Z
- **numer części:** MK-1622 M43

Parametry

Kąt widzenia	73 stopnie
Typ ostrości	Ręczne ustawienie ostrości
Waga	560 g
Kompatybilne mocowanie	Micro Four Thirds (M43)
Minimalna odległość skupienia	0,2 m
Zakres przysłony	T2.2 - T22

Zdjęcia

