



Narracja w Filmie i Literaturze: Przewodnik Wprowadzający

Indeks: **805366** Producent: **Oxford University Press(UK)** Kod producenta: **Illustrated**

Cena: **282.25 zł**

Opis

Narrative in Fiction and Film : An Introduction

Producent: Oxford University Press UK

Narratologia filmowa: Wprowadzenie to niezwykle obszerny przewodnik po teorii narracji w filmie. Autor, Jakob Lothe, dokładnie analizuje różnorodne techniki narracyjne używane w filmach fabularnych, zapewniając czytelnikowi głębsze zrozumienie struktury i znaczenia opowieści filmowych. Ta książka stanowi znakomite źródło wiedzy dla studentów, badaczy i miłośników kina, którzy pragną zgłębić tajniki narracji filmowej.

Przeplatając teorię z praktyką, Narratologia filmowa: Wprowadzenie prezentuje obszerny przegląd historii kina oraz kluczowych zagadnień związanych z analizą narracji filmowej. Autor podkreśla znaczenie kontekstu kulturowego oraz artystycznego dla procesu tworzenia i odbioru filmów, co sprawia, że ta książka staje się nieocenionym źródłem informacji dla wszystkich pasjonatów sztuki filmowej.

Parametry

Autor	Jakob Lothe
Wydawca	Oxford University Press UK
Kategoria	Książki, Poradniki do pisania