



Nazistowskie Oblicze: Kino i Kultura Niskich Lotów

Indeks: 762180 Producent: Continuum Inter. Publis.

Cena: **185.05 zł**

Opis

Nazisploitation!: The Nazi Image in Low-Brow Cinema and Culture

Producent: Continuum Inter. Publis.

Niezwykłe spojrzenie na obraz nazistowski w kinie niskich lotów i kulturze. Zanurz się w historii filmowej i kulturowej, która nie pozostawi Cię obojętnym. Odkryj, jak artystyczne ujęcia tematu faszyzmu mogą prowokować refleksję i dyskusję. Poznaj tajemnice przedwojennej i powojennej kinematografii, która wciąż budzi kontrowersje i emocje.

Przekrocz granice konwencjonalnej kinematografii i eksploruj świat kontrowersji i skandali. Książka, która otwiera oczy na niewygodne prawdy i ukryte znaczenia. Poznaj historię nazisploatacji w kontekście szeroko rozumianej kultury pop i zobacz, jak film może kształtować społeczne świadomość i wrażliwość.

Zanurz się w analizie filmowej i kulturowej, która rozgrzeje emocje i pobudzi do refleksji. Unikalne spojrzenie na obraz nazistowski, które otwiera nowe perspektywy i pytania. Poznaj tajniki kina niskich lotów i odkryj, jak szeroko rozumiana kultura może wpływać na naszą percepcję i rozumienie świata. Czytasz, czytając.

- **temat:** LITERARY CRITICISM / European / German, Literary Criticism/European - German, PERFORMING ARTS / Film & Video / History & Criticism, PERFORMING ARTS / Film / General, PERFORMING ARTS / Film / History & Criticism, Performing Arts/Film - History & Criticism, Pop Arts / Pop Culture, 20th century, c 1900 to c 1999, Pop Arts / Pop Culture, PERFORMING ARTS / Film & Video / History & Criticism, Journalistik / Presse / Film / Funk / TV, Filmgeschichte, Filmtheorie und Filmkritik, Fascism & Nazism, Film theory & criticism, Film theory & criticism, Literary studies: from c 1900 -, Far-right political ideologies and movements, Film history, theory or criticism, Filmgeschichte, Filmtheorie und Filmkritik, Literary studies: c 1900 to c 2000, Journalistik / Presse / Film / Funk / TV
- **wiązący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 522 grams
- **strony:** 328
- **słowo kluczowe tematu:** Kino-film, Performing Arts/Film - History & Criticism, film, telewizja
- **marka:** Bloomsbury Publishing PLC
- **kod podmiotu:** 3MP, JPFQ, ATFA, ATFA, DSBH, I-PR, LIT004170, LIT004170, PER004030, PER004000, PER004030, PER004030, 17330, JPFQ, APFA, APFA, DSBH
- **grupa docelowa:** General/trade
- **format:** illustrated
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **waga opakowania przedmiotu:** 1.1 pounds
- **wydanie:** Illustrated
- **producent:** Continuum Inter. Publis.

- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 9781441183590, 09781441183590
- **gatunek muzyczny:** Performing Arts, Film - History & Criticism, Literary Criticism, European - German, Film theory & criticism
- **Data publikacji:** 2012-01-01T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Nazisploitation!: The Nazi Image in Low-Brow Cinema and Culture
- **data premiery:** 2012-01-01T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-11-16T09:22:26.838Z

Parametry

Temat	Literatura, Krytyka literacka, Kina, Kultura pop
Wiążący	miękka oprawa
Język	angielski
Waga przedmiotu	522 gramy
Strony	328
Słowa kluczowe tematu	Film, Historia, Krytyka, Kultura
Marka	Bloomsbury Publishing PLC
Kod podmiotu	9781441183590
Grupa docelowa	Ogólna/trade
Format	ilustrowany
Liczba przedmiotów	1
Waga opakowania przedmiotu	1.1 pounds
Wydanie	Ilustrowane