



Pisanie i Rozwój Animacji: Od Scenariusza po Pitch

Indeks: **736099** Producent: **Taylor & Francis Ltd**

Cena: **191.79 zł**

Opis

Animation Writing and Development: From Script Development to Pitch

Producent: Taylor & Francis Ltd

Ta książka prezentuje kompleksowy proces pisania i tworzenia animacji, począwszy od opracowania scenariusza aż do prezentacji projektów. Zawiera praktyczne wskazówki dotyczące pisania scenariuszy animacji oraz rozwijania pomysłów, aby trafić z projektem do odpowiednich odbiorców. Autorzy, doświadczeni profesjonaliści z branży animacji, dzielą się swoją wiedzą i praktycznymi wskazówkami dotyczącymi budowania conceptów, pisania dialogów, tworzenia postaci i scenariuszy. Książka zawiera także przykłady scenariuszy, storyboardów i innych narzędzi, które pomogą czytelnikowi lepiej zrozumieć proces tworzenia animacji. Jest doskonałym źródłem informacji i inspiracji dla wszystkich zainteresowanych branżą animacji.

Autorzy książki są znani i cenieni w branży animacji. Podzielili się swoim doświadczeniem, wiedzą i najlepszymi praktykami, aby czytelnicy mogli nauczyć się tworzenia własnych animacji. Książka jest przydatna zarówno dla początkujących, jak i doświadczonych twórców animacji.

Producentem książki jest Taylor & Francis Ltd, renomowane wydawnictwo z wieloletnim doświadczeniem w publikacji książek związanych z animacją i innych dziedzin sztuki. Książka jest idealnym narzędziem dla każdego, kto chce poznać tajniki pisania i tworzenia animacji oraz rozwijać swoje umiejętności w tej dziedzinie.

- **temat:** Art/Digital, Art/Techniques - Cartooning, COMPUTERS / Design, Graphics & Media / Video & Animation, COMPUTERS / Programming / Games, Computers/Design, Graphics & Media - Video & Animation, Computers/Programming - Games, Computers/Software Development & Engineering - Computer Graphics, DESIGN / Graphic Arts / General, PERFORMING ARTS / Animation (see also Film / Genres / Animated), Performing Arts/Film - Direction & Production, Performing Arts/Film - Screenwriting, Animationsfilme, Zeichentricksfilme, Fernsehen, TV, Innenarchitektur / Design, Kunst: Comics, Cartoons, Animated films, Comic book & cartoon art, Comic book & cartoon art, Graphical & digital media applications, The arts - general issues, Animated films and animation, Animationsfilme, Zeichentricksfilme, Comic book and cartoon artwork, Fernsehen, TV, Graphical and digital media applications, Kunst: Comics, Cartoons, The arts: general topics, Innenarchitektur / Design
- **wiązący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 680 grams
- **strony:** 354
- **słowo kluczowe tematu:** How-to/Do-it-yourself, Non-Fiction, Performing Arts, Scholarly/Undergraduate, TEXT, United States, artist; cartoon; editor; jackie; network; sample; script; story; storyboard; writer; Main Character; Animation Writers; Animation Script; Storyboard Artist; David Slack; Animation Industry; Game Developers; Tv Series; Act III;

Laugh Line; Sample Script; Animation Magazine; NATPE; Wild Thornberrys; Live Action Script; WGA; Fairy Tales; Prime Time Animated; Story Editors; Educational Material, story;editor;writer;cartoon;network;storyboard;artist;sample;script;jackie;Game Developers;Prime Time Animated;David Slack;WGA;Live Action Script;NATPE;Main Character;Animation Writers;Story Editors;Animation Magazine;Animation Script;Wild Thornberrys;Tv Series;Laugh Line;Sample Script;Storyboard Artist;Fairy Tales;Animation Industry;Act III;Educational Material;Teddy Bears;Timeless;DVD Title;Tv Guide;Viacom International

- **marka:** Routledge
- **kod podmiotu:** ATFV, ATFV, AKLC, ATJ, UG, AKLC, AB, ART046000, ART004000, COM071000, COM012040, COM071000, COM012040, COM012000, DES007000, PER017000, PER004010, PER004050, 25860, APFV, AKLC, AKLC, UG, AB
- **grupa docelowa:** Professional and scholarly
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.7892507238 kilograms
- **wydanie:** 1
- **producent:** Taylor & Francis Ltd
- **tytuł serii:** Focal Press Visual Effects and Animation
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 9780240805498, 09780240805498
- **autor:** Wright, Jean Ann
- **gatunek muzyczny:** The arts: general topics, Graphical and digital media applications, The arts - general issues, Graphical & digital media applications, COMPUTERS, Design, Graphics & Media, Video & Animation, COMPUTERS, Programming, Games
- **Data publikacji:** 2005-01-24T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Animation Writing and Development: From Script Development to Pitch
- **data premiery:** 2005-01-24T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-11-17T02:45:57.626Z

Parametry

Wydawca	Taylor & Francis Ltd
Liczba stron	354
Język	angielski
Waga	680 gram