



# Przewodnik Routledge po Filozofii Koloru

Indeks: **794236** Producent: **Routledge** Kod producenta: **9781032569703**

Cena: **237.80 zł**

## Opis

### The Routledge Handbook of Philosophy of Colour

Producent: Routledge

Omówienie głębokich filozoficznych zagadnień dotyczących kolorów. Odkryj tajemnice percepcji, ontologii kolorów i filozofii umysłu. Zagłęb się w świat barw i ich znaczeń oraz zanurz się w teorii psychologiczne dotyczące naszego postrzegania rzeczywistości.

Ta książka wspaniale łączy zagadnienia z zakresu metafizyki, ontologii, teorii psychologicznych oraz filozofii umysłu. Autorzy eksplorują konceptualne aspekty kolorów, ich znaczenia i wpływ na nasze spostrzeganie świata.

Zanurz się głęboko w tematykę filozofii koloru dzięki przewodnikowi Routledge'a. Zapewniamy Ci fascynującą podróż przez świat barw, percepcji i ontologii kolorów. Dowiedz się więcej na temat unikalnych cech kolorów i ich znaczeń w kontekście filozoficznym.

- **temat:** Philosophy - metaphysics & ontology, Philosophy: metaphysics & ontology, Psychological theory & schools of thought, Psychological theory, systems, schools and viewpoints, Philosophy of mind, Philosophy: metaphysics and ontology, Psychological theory & schools of thought, Philosophy - metaphysics & ontology, JUVENILE NONFICTION / Concepts / Colors, JUVENILE NONFICTION, Concepts, Colors, PHILOSOPHY / General, PHILOSOPHY, General, PHILOSOPHY / History & Surveys / General, History & Surveys, PHILOSOPHY / Social, Social, Colour Experiences; Colour Constancy; philosophy of color; Vice Versa; perception; Colour Ontology; Hardin; Colour Vision; Byrne and Hilbert; Colour Space; color vision; Unique Hues; vagueness; Indirect Realism; philosophy of mind; Spectrum Inversion; philosophy of psychology; Colour Perception; missing shade of blue; Synaesthetic Colours; color ontology; Animal Kingdom; color constancy; Phenomenal Character; philosophy of the senses; Normal Perceivers; color blindness; Mind Independent Properties; properties; Sense Data Theories; metaphysics; Normal Human Perceivers; reductionism; Strong Representationalism; objectivity; Inverted Spectrum Hypothesis; Surface Colour; Munsell System; Grapheme Colour Synaesthesia; Perceived Colour Spaces; Colour Perceivers; Opponent Processing, JUVENILE NONFICTION / Concepts / Colors, PHILOSOPHY / General, PHILOSOPHY / History & Surveys / General, PHILOSOPHY / Social, Philosophy/Epistemology, Philosophy/History & Surveys - General, Philosophy/Social, Philosophy of mind, Philosophy: metaphysics and ontology, Psychological theory, systems, schools and viewpoints
- **wiązący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 780 grams
- **strony:** 516
- **słowo kluczowe tematu:** Colour Experiences; Colour Constancy; philosophy of color; Vice Versa; perception; Colour Ontology; Hardin; Colour Vision; Byrne and Hilbert; Colour Space; color vision; Unique Hues; vagueness; Indirect Realism; philosophy of mind; Spectrum Inversion; philosophy of psychology; Colour Perception; missing shade of blue; Synaesthetic Colours; color ontology; Animal Kingdom; color constancy; Phenomenal Character; philosophy of the senses; Normal Perceivers; color blindness; Mind Independent Properties; properties, Colour Experiences; Colour

Constancy;philosophy of color;Vice Versa;perception;Colour Ontology;Hardin;Colour Vision;Byrne and Hilbert;Colour Space;color vision;Unique Hues;vagueness;Indirect Realism;philosophy of mind;Spectrum Inversion;philosophy of psychology;Colour Perception;missing shade of blue;Synaesthetic Colours;color ontology;Animal Kingdom;color constancy;Phenomenal Character;philosophy of the senses;Normal Perceivers;color blindness;Mind Independent Properties;properties;Sense Data Theories;metaphysics;Normal Human Perceivers;reductionism;Strong Representationalism;objectivity;Inverted Spectrum Hypothesis;Surface Colour;Munsell System;Grapheme Colour Synaesthesia;Perceived Colour Spaces;Colour Perceivers;Opponent Processing

- **kod podmiotu:** QDTM, QDTJ, JMA, JNF013020, PHI000000, PHI009000, PHI034000, PHI004000, PHI009000, PHI034000, HPJ, HPJ, JMA
- **grupa docelowa:** Tertiary education
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **numer części:** 9781032569703
- **waga opakowania przedmiotu:** 1 kilograms
- **wydanie:** 1
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 1032569700, 9781032569703, 09781032569703
- **producent:** Routledge
- **tytuł serii:** Routledge Handbooks in Philosophy
- **gatunek muzyczny:** Psychological theory, systems, schools and viewpoints, Philosophy of mind, Philosophy: metaphysics and ontology, Psychological theory & schools of thought, Philosophy of mind, Philosophy - metaphysics & ontology, JUVENILE NONFICTION, Concepts, Colors, PHILOSOPHY, General, PHILOSOPHY, History & Surveys, General, PHILOSOPHY, Social
- **Data publikacji:** 2023-05-31T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** The Routledge Handbook of Philosophy of Colour
- **data premiery:** 2023-05-31T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2022-12-02T00:00:01Z

## Parametry

|              |            |
|--------------|------------|
| Wydawnictwo  | Routledge  |
| Liczba stron | 516        |
| Język        | angielski  |
| Waga         | 780 gramów |
| Rodzaj       | papierowa  |