



Ruchome Pismo Arabskie: Teoria Sztuki Tekstowej w Czasie

Indeks: **831345** Producent: **Palgrave Macmillan** Kod producenta: **9783030126513**

Cena: **235.36 zł**

Opis

Arabic Script in Motion: A Theory of Temporal Text-based Art Producent: Palgrave Macmillan

"Ruchomy Kunszt Arabskiego Pisma: Teoria Sztuki Tekstowej w Czasie" to pasjonujące opracowanie autorstwa M. Javada Khajavi, które zagłębia się w świat kinetycznego arabskiego pisma. Książka ta analizuje znaczenie czasu w kontekście sztuki tekstowej oraz eksploruje różnorodne techniki wykorzystywane w arabskiej kaligrafii. Przewrotnie łącząc tekst z ruchem, autor wplata wątki dotyczące legowisku, nowych mediów i czytelności, tworząc fascynującą opowieść o potędze słowa w czasie.

Wydana w 2019 roku, książka "Ruchomy Kunszt Arabskiego Pisma: Teoria Sztuki Tekstowej w Czasie" to esencjonalne studium sztuki kaligraficznej, które przekracza granice tradycyjnego pisania. Autor, przez pryzmat tekstowej animacji, pozwala czytelnikowi zanurzyć się w kreatywny świat arabskich liter i symboli. To inspirujące dzieło, które otwiera drzwi do niezwykłego świata kinetycznej typografii.

"Ruchomy Kunszt Arabskiego Pisma: Teoria Sztuki Tekstowej w Czasie" to niezwykła podróż przez czas i przestrzeń arabskiej kultury piśmiennej. Ta unikatowa książka przenosi czytelnika w fascynujący świat kinetycznego pisma arabskiego, prezentując złożoność i piękno tej sztuki. Poznaj tajniki temporalnej typografii i odkryj, jak arabska kaligrafia staje się sztuką w ruchu.

- **temat:** Cultural studies, Language: reference & general, The arts: general issues, Afro-Asiatic languages, Afroasiatische Sprachen, Hamitosemitisch, Middle East, Naher Osten, Naher und Mittlerer Osten, Art / General, Foreign Language Study / General, SOCIAL SCIENCE / Cultural & Ethnic Studies / Middle Eastern Studies, ANF: Art and Design, ART, ART / General, Afro-Asiatic languages, Afroasiatische Sprachen, Afroasiatische Sprachen, Hamitosemitisch, Allgemeines, Lexika, Anthropology - Cultural & Social, Arabic language - Writing, Art/General, Arts, Calligraphy, Arabic, Cultural & Ethnic Studies, Cultural & Ethnic Studies - Middle Eastern Studies, Cultural studies, FOREIGN LANGUAGE STUDY, FOREIGN LANGUAGE STUDY / Arabic, FOREIGN LANGUAGE STUDY / General, Foreign Language Study/Arabic, General, HC, HC/Kunst/Allgemeines, Lexika, HC/Soziologie/Sonstiges, HC/Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft/Sonstige Sprachen, Sonstige Literaturen, Hardcover, Softcover, Hardcover, Softcover / Kunst/Allgemeines, Lexika, Islamic, Islamic calligraphy, Kulturwissenschaften, Kunst, Kunst: allgemeine Themen, Language: reference & general, Language: reference and general, Middle East, Middle Eastern Culture, Middle Eastern Studies, Naher Osten, Naher und Mittlerer Osten, Non-Fiction, Oriental or Semitic Languages, SOCIAL SCIENCE, SOCIAL SCIENCE / Cultural & Ethnic Studies / Middle Eastern Studies, SOCIAL SCIENCE / General, Social Science/Anthropology - Cultural & Social, Social Science/Cultural & Ethnic Studies - Middle Eastern Studies, Sonstige Sprachen, Sonstige Literaturen, Sonstiges, Soziologie, Sprache, allgemein und Nachschlagewerke, Sprache: Nachschlagewerke, Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, TEXT, The arts: general issues, The arts: general topics, Typography & lettering, Typography and lettering, Verstehen, Writing systems, alphabets, animated typography, arabic, calligraphic animation, calligraphy, kinetic typography, legibility, new media, temporal Arabic

typography, temporal typography, temporal typography; animated typography; kinetic typography; temporal Arabic typography; Islamic; calligraphy; calligraphic animation; time-based art; writing; legibility; new media; arabic, temporal typography; animated typography; kinetic typography; temporal ypography; Islamic; calligraphy; calligraphic animation; time-based art; writing; legibility; New Media, temporal typography; animated typography; kinetic typography; temporal Arabic typography; Islamic; calligraphy; calligraphic animation; time-based art; writing; legibility; new media; arabic, time-based art, writing, Kulturwissenschaften, Kunst: allgemeine Themen, Language: reference and general, Sprache, allgemein und Nachschlagewerke, Sprache: Nachschlagewerke, HC/Kunst/Allgemeines, Lexika, HC/Soziologie/Sonstiges, HC/Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft/Sonstige Sprachen, Sonstige Literaturen, Hardcover, Softcover / Kunst/Allgemeines, Lexika

- **wiążący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 454 grams
- **strony:** 204
- **słowo kluczowe tematu:** Art, Islamic, Non-Fiction, Switzerland, TEXT, animated typography, calligraphic animation, calligraphy, kinetic typography, temporal Arabic typography, temporal typography, temporal typography; animated typography; kinetic typography; temporal Arabic typography; Islamic; calligraphy; calligraphic animation; time-based art; writing; legibility; new media; arabic, temporal typography; animated typography; kinetic typography; temporal ypography; Islamic; calligraphy; calligraphic animation; time-based art; writing; legibility; New Media, temporal typography; animated typography; kinetic typography; temporal Arabic typography; Islamic; calligraphy; calligraphic animation; time-based art; writing; legibility; new media; arabic
- **marka:** MACMILLAN
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** ART000000, FOR000000, SOC008070, 2C, 2C, 1FB, 1FB, 1FB, 1581, 1729, 1569, 1581, JBCC, AB, CB, CB, CB, JFC, CB, AB
- **grupa docelowa:** Second Language Teaching
- **numer części:** 9783030126513
- **kolor:** Yellow
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.74 pounds
- **wydanie:** 1st ed. 2019
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 303012651X, 9783030126513, 09783030126513
- **producent:** Palgrave Macmillan
- **autor:** Khajavi, M. Javad
- **gatunek muzyczny:** The arts: general issues, Language: reference & general, Cultural studies, ART, General, FOREIGN LANGUAGE STUDY, General, SOCIAL SCIENCE, Cultural & Ethnic Studies, Middle Eastern Studies, HC, Kunst, Allgemeines, Lexika, HC, Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Sonstige Sprachen, Sonstige Literaturen, HC, Soziologie, Sonstiges, The arts: general issues, Language: reference and general, Afro-Asiatic languages, Cultural studies, Middle East
- **Data publikacji:** 2020-10-28T00:00:01Z
- **cena katalogowa uvp:** 53.49
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Arabic Script in Motion: A Theory of Temporal Text-based Art
- **data premiery:** 2020-10-28T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-07-07T06:48:20.392Z

Parametry

Wydawca	Palgrave Macmillan
Rok wydania	2019
Liczba stron	204
Język	angielski

Typ oprawy

mięka