



Rzeźby przez wieki: Od Prehistorii do Współczesności

Indeks: **754757** Producent: **Thames & Hudson** Kod producenta: **9780500022672**

Cena: **176.13 zł**

Opis

Shaping the world: sculpture from prehistory to now

Producent: Thames & Hudson

- **temat:** Kunstgeschichte, History of art, ART / History / General, ART / Sculpture & Installation, Art/History - General, Art/Sculpture & Installation, ARTS ET BEAUX LIVRES, Sculpture, Bildhauerei und Plastik, History of art, Installationskunst, Kunst: allgemeine Themen, The Arts, Englische Bücher / Kunst, Architektur, Fotografie, Installation (Kunst), Kunstgeschichte, Plastik (künstlerisch), HC/Kunst/Bildende Kunst
- **wiązący:** hardcover
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 2120 grams
- **strony:** 392
- **słowo kluczowe tematu:** History of Ideas; Art Criticism; Art History, art history; famous sculpture artists; famous sculptures; global art history; historical sculpture; history of sculpture; sculpture; sculpture survey; standing stones; terracotta army
- **marka:** Thames & Hudson
- **kod podmiotu:** ART015000, ART026000, ART015000, ART026000, 1583, AFKB, AGA, AFKN, AB, A, ENGM3500, INST1000, KUNS5000, PLAS4000, AFKB, 3667
- **grupa docelowa:** General/trade
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **numer części:** 9780500022672
- **waga opakowania przedmiotu:** 2.14 kilograms
- **wydanie:** 01
- **producent:** Thames & Hudson
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 9780500022672, 09780500022672
- **autor:** Gormley, Antony, Gayford, Martin
- **gatunek muzyczny:** Kunstgeschichte, History of art
- **Data publikacji:** 2021-03-12T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Shaping the world: sculpture from prehistory to now
- **data premiery:** 2021-03-12T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-05-15T22:53:16.750Z

Parametry

Format	Hardcover
Waga	2.14 kg
Język	angielski
Liczba stron	392