



Samyang V-AF 75 mm T1,9 FE - Obiektyw Wideo do Sony E

Indeks: **760968** Producent: **SAMYANG** Kod producenta: **23329**

Cena: 2,099.61 zł

Opis

Samyang V-AF 75 mm T1,9 FE do Sony E, obiektyw wideo, obiektyw automatycznej regulacji ostrości, obsługa Cine Lens 8K, kompatybilny z anamorphic, niestandardowy przełącznik i przycisk Custom Button

Producent: Samyang

Samyang V-AF 75 mm T1,9 FE to innowacyjny obiektyw filmowy przeznaczony dla profesjonalnych twórców. Skonstruowany z myślą o nowoczesnych aparatach bezlusterkowych, zapewnia niezrównaną jakość obrazu. Dzięki lampie Tally Lamp oraz kompaktowej konstrukcji idealnie sprawdza się w mobilnych scenariuszach filmowych. Seria V-AF wyróżnia się kolorystycznym dopasowaniem wszystkich obiektywów, ułatwiając pracę z różnymi ujęciami. To pierwszy obiektyw na świecie, który umożliwia elektroniczne podłączenie adaptera anamorficznego, co otwiera nowe możliwości filmowania. Znajdziesz tu również funkcje manualnej regulacji ostrości i niestandardowe przyciski Custom Button, które ułatwią tworzenie unikalnych ujęć.

Obiektyw filmowy Samyang V-AF 75 mm T1,9 FE to doskonałe narzędzie dla kreatywnych filmowców. Dzięki ogniskowej 75 mm i stałogniskowej konstrukcji zapewnia realistyczne przybliżenie i głębię ostrości. Bezproblemowo współpracuje z aparatem Sony E-Mount, oferując pełnoklatkowe i APS-C możliwości filmowania. Doskonały wybór dla YouTuberów i profesjonalistów, którzy poszukują high-endowych narzędzi do tworzenia wideo.

Niepowtarzalny obiektyw filmowy Samyang V-AF 75 mm T1,9 FE to idealne rozwiązanie dla ambitnych twórców filmowych. Jego wyjątkowa konstrukcja pozwala na płynne nagrywanie w najwyższej jakości, zachowując przy tym kompaktowość i lekkość. Niezawodność i precyzja wykonania sprawiają, że obiektyw ten zasługuje na uwagę profesjonalistów z branży. Odkryj nowe możliwości filmowania z Samyang V-AF 75 mm T1,9 FE do Sony E.

- Światowa nowość: pierwszy obiektyw wideo z lampą Tally Lamp: na przedniej stronie obiektywu mała lampa pokazuje, czy jest właśnie nagrywana. Idealne rozwiązanie w przypadku niewielkiej ilości miejsca i małych konfiguracji.
- Bardzo kompaktowa i lekka konstrukcja: dzięki czemu idealnie nadaje się do stosowania z gimbalami lub dronami. Jednolity współczynnik kształtu całej serii V-AF pod względem wielkości i wagi
- COLOR TONE: wszystkie obiektywy serii V-AF są kolorystycznie dopasowane do siebie, dzięki czemu można uniknąć przesunięć podczas zmiany obiektywów. Ułatwia obróbkę
- Jedyne w swoim rodzaju: pierwszy na świecie obiektyw, do którego można podłączyć elektronicznie sterowany adapter anamorficzny. On top: Pierścień ogniskowy do stosowania Follow Focus przy ręcznej regulacji ostrości
- Zaprojektowany z myślą o bezlusterkowych aparatach Sony E-Mount, pełnoklatkowy, takich jak APS-C oraz Cine z przyłączem E-Mount. Dla YouTuber i profesjonalnych twórców filmów. Zastosowanie z gimbalami i dronami

- **minimalna ogniskowa:** 75 millimeters
- **zawarte komponenty:** 1 x Samyang V-AF 75 mm T1,9 FE do Sony E, 2 x pokrywa (przód i tył)
- **waga przedmiotu:** 280 grams
- **opis ogniskowej:** 75 Miesiące
- **punkt znaku wypunktowania:** Światowa nowość: pierwszy obiektyw wideo z lampą Tally Lamp: na przedniej stronie obiektywu mała lampka pokazuje, czy jest właśnie nagrywana. Idealne rozwiązanie w przypadku niewielkiej ilości miejsca i małych konfiguracji., Bardzo kompaktowa i lekka konstrukcja: dzięki czemu idealnie nadaje się do stosowania z gimbami lub dronami. Jednolity współczynnik kształtu całej serii V-AF pod względem wielkości i wagi, COLOR TONE: wszystkie obiektywy serii V-AF są kolorystycznie dopasowane do siebie, dzięki czemu można uniknąć przesunięć podczas zmiany obiektywów. Ułatwia obróbkę, Jedyny w swoim rodzaju: pierwszy na świecie obiektyw, do którego można podłączyć elektronicznie sterowany adapter anamorficzny. On top: Pierścień ogniskowy do stosowania Follow Focus przy ręcznej regulacji ostrości, Zaprojektowany z myślą o bezlusterkowych aparatach Sony E-Mount, pełnoklatkowy, takich jak APS-C oraz Cine z przyłączem E-Mount. Dla YouTuber i profesjonalnych twórców filmów. Zastosowanie z gimbami i dronami
- **marka:** SAMYANG
- **rodzaj wygaśnięcia produktu:** Does Not Expire
- **ogólne słowo kluczowe:** anamorphic, cine, soczewki, cinema, cinematography, follow focus, manual,videoobiektyw,t-stops,videography,videolens,movielens,cinecam,cinecam,cinecamera
- **maksymalny zakres przysłony:** T1,9
- **typ ostrości:** Automatyczne ustawianie ostrości, Ręczne ustawianie ostrości
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **opis gwarancji:** 6 lat gwarancji producenta
- **numer części:** 23329
- **prawdziwy kąt widzenia:** 32.9 degrees
- **konstrukcja obiektywu:** Stałogniskowy
- **kolor:** czarny
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.47 kilograms
- **producent:** Samyang
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 8809298888503
- **kompatybilne mocowania:** Sony E
- **zalecane węzły przeglądania:** 26955276031
- **numer modelu:** 23329
- **maksymalna ogniskowa:** 75 millimeters
- **nazwa przedmiotu:** Samyang V-AF 75 mm T1,9 FE do Sony E, obiektyw wideo, obiektyw automatycznej regulacji ostrości, obsługa Cine Lens 8K, kompatybilny z anamorphic, niestandardowy przełącznik i przycisk Custom Button
- **data premiery:** 2022-09-09T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2022-09-09T04:23:43.888Z

Parametry

Konstrukcja	Stałogniskowy
Minimalna ogniskowa	75 mm
Waga	280 g
Maksymalny zakres przysłony	T1.9
Kompatybilne mocowania	Sony E
Gwarancja	6 lat

Durchmesser Filter: 58mm

Naheinstellgrenze:
69cm



Weltweit erstes
Videoobjektiv mit AF



9 Blendenlamellen für
ein angenehmes,
weiches Bokeh



Kompaktes
Leichtgewicht mit
nur 280g



8K Unterstützung &
Color Tone