



SIRUI Cinematic 75 mm T1.2 Teleobiektyw L Mount

Indeks: **819986** Producent: **SIRUI** Kod producenta: **MS75L-B-AM**

Cena: **1,585.67 zł**

Opis

SIRUI Night Walker 75 mm T1.2 S35 Teleobiektyw Cine, duża przysłona, ręczna ostrość obiektywu (MS75L-B, mocowanie L, czarny)

Producent: SIRUI

- Średni teleobiektyw: ta ogniskowa 75 mm jest idealna do zdjęć portretowych, wąskich krajobrazów i tworzenia filmów narracyjnych, oferując naturalną, nieznieskształconą perspektywę z wąskim polem widzenia dla skoncentrowanych kompozycji.
- Duża przysłona T1.2: Szybka przysłona T1.2 doskonale sprawdza się w warunkach słabego oświetlenia i zapewnia szeroką kontrolę nad głębią ostrości, ułatwiając kinowy wygląd z urzekającym bokeh dla oddzielenia obiektów.
- Możliwość ścisłego ustawiania ostrości: Bliska odległość ogniskowania wynosząca 0,7 m umożliwia obiektywowi wykonywanie ciasno oprawionych ujęć z wyraźnymi szczegółami, rozszerzając kreatywne możliwości stylów narracyjnych i dokumentalnych.
- Wyjątkowa jakość obrazu: Struktura soczewki posiada wysokiej jakości szklane elementy z zaawansowanymi powłokami, które zmniejszają aberrację chromatyczną i zapewniają wyraźne, żywe obrazy będące synonimem profesjonalnej kinematografii.
- Model: Sirui 75mm T1.2 | Długość ostrości: 75 mm | Typ mocowania: Mocowanie L | Rama: APS-C/S35 | Przysłona: T1.2-T16 | Struktura soczewki: 13 elementów w 4 grupach | Ostrze przysłony: 18 | Minimalna odległość ogniskowania: 0,7 m | Specyfikacja filtra: M67* 0,75 | Kąt obrotu ostrości Pierścień: 2700 ° | Maks. Średnica (mm/cale): 79/3,11 | Średnica pierścienia ostrości (mm/cale): 77,6/3,06 | Długość (mm/cale): 93,1/3,7 | Waga (g/lbs): 591/1,3

- **minimalna ogniskowa:** 75 millimeters
- **zawarte komponenty:** SIRUI Obiektyw Night Walker 75 mm L Mount Cine
- **waga przedmiotu:** 0.6 kilograms
- **opis ogniskowej:** 75 mm
- **punkt znaku wypunktowania:** Średni teleobiektyw: ta ogniskowa 75 mm jest idealna do zdjęć portretowych, wąskich krajobrazów i tworzenia filmów narracyjnych, oferując naturalną, nieznieskształconą perspektywę z wąskim polem widzenia dla skoncentrowanych kompozycji., Duża przysłona T1.2: Szybka przysłona T1.2 doskonale sprawdza się w warunkach słabego oświetlenia i zapewnia szeroką kontrolę nad głębią ostrości, ułatwiając kinowy wygląd z urzekającym bokeh dla oddzielenia obiektów., Możliwość ścisłego ustawiania ostrości: Bliska odległość ogniskowania wynosząca 0,7 m umożliwia obiektywowi wykonywanie ciasno oprawionych ujęć z wyraźnymi szczegółami, rozszerzając kreatywne możliwości stylów narracyjnych i dokumentalnych., Wyjątkowa jakość obrazu: Struktura soczewki posiada wysokiej jakości szklane elementy z zaawansowanymi powłokami, które zmniejszają aberrację chromatyczną i zapewniają wyraźne, żywe obrazy będące synonimem profesjonalnej kinematografii., Model: Sirui 75mm T1.2 | Długość ostrości: 75 mm | Typ mocowania: Mocowanie L | Rama: APS-C/S35 | Przysłona: T1.2-T16 | Struktura soczewki: 13 elementów w 4 grupach | Ostrze przysłony: 18 | Minimalna odległość ogniskowania: 0,7 m |

- Specyfikacja filtra: M67* 0,75 | Kąt obrotu ostrości Pierścień: 2700 ° | Maks. Średnica (mm/cale): 79/3,11 | Średnica pierścienia ostrości (mm/cale): 77,6/3,06 | Długość (mm/cale): 93,1/3,7 | Waga (g/lbs): 591/1,3
- ilość sztuk w opakowaniu 1
 - Opis produktu:** Średni teleobiektyw: ta ogniskowa 75 mm jest idealna do zdjęć portretowych, wąskich krajobrazów i tworzenia filmów narracyjnych, oferując naturalną, niezniekształconą perspektywę z wąskim polem widzenia dla skoncentrowanych kompozycji. Duża przysłona T1.2: Szybka przysłona T1.2 doskonale sprawdza się w warunkach słabego oświetlenia i zapewnia szeroką kontrolę nad głębią ostrości, ułatwiając kinowy wygląd z urzekającym bokeh dla oddzielenia obiektów. Możliwość ścisłego ustawiania ostrości: Bliska odległość ogniskowania wynosząca 0,7 m umożliwia obiektywowi wykonywanie ciasno oprawionych ujęć z wyraźnymi szczegółami, rozszerzając kreatywne możliwości stylów narracyjnych i dokumentalnych. Wyjątkowa jakość obrazu: Struktura soczewki posiada wysokiej jakości szklane elementy z zaawansowanymi powłokami, które zmniejszają aberrację chromatyczną i zapewniają wyraźne, żywe obrazy będące synonimem profesjonalnej kinematografii. Model: Sirui 75mm T1.2 | Długość ostrości: 75 mm | Typ mocowania: Mocowanie L | Rama: APS-C/S35 | Przysłona: T1.2-T16 | Struktura soczewki: 13 elementów w 4 grupach | Ostrze przysłony: 18 | Minimalna odległość ogniskowania: 0,7 m | Specyfikacja filtra: M67* 0,75 | Kąt obrotu ostrości Pierścień: 2700 ° | Maks. Średnica (mm/cale): 79/3,11 | Średnica pierścienia ostrości (mm/cale): 77,6/3,06 | Długość (mm/cale): 93,1/3,7 | Waga (g/lbs): 591/1,3
 - marka: SIRUI
 - kod unspsc: 45121603
 - typ ostrości: Ręczne ustawianie ostrości
 - Liczba przedmiotów: 1
 - rozmiar: 75mm
 - opis gwarancji: 3 lata
 - numer części: MS75L-B-AM
 - styl: L Mount Czarny
 - prawdziwy kąt widzenia: 18.6 degrees
 - konstrukcja obiektywu: Stałoogniskowy
 - kolor: Czarny
 - waga opakowania przedmiotu: 1.02 kilograms
 - producent: SIRUI
 - zewnętrznie przypisany identyfikator produktu: 6952060071565
 - kompatybilne mocowania: Leica L
 - zalecane węzły przeglądania: 26955540031, 26955275031
 - numer modelu: MS75L-B-AM
 - maksymalna ogniskowa: 75 millimeters
 - nazwa przedmiotu: SIRUI Night Walker 75 mm T1.2 S35 Teleobiektyw Cine, duża przysłona, ręczna ostrość obiektywu (MS75L-B, mocowanie L, czarny)
 - data uruchomienia strony produktu: 2024-04-26T02:58:28.715Z

Parametry

Model	SIRUI Cinematic 75mm T1.2
Typ mocowania	Mocowanie L
Przysłona	T1.2-T16
Minimalna odległość ogniskowania	0,7 m
Waga	591 g
Długość	93,1 mm
Kąt widzenia	18,6 °
Kolor	Czarny

