



## SIRUI Vision Pro 16 mm T1.2 S35 Szerokokątny Obiektyw Kinowy z Ręczną Ostrym

Indeks: **798026** Producent: **SIRUI** Kod producenta: **MS16R-B-AM**

**Cena: 1,585.67 zł**

### Opis

## SIRUI Night Walker 16 mm T1.2 S35 szerokokątny obiektyw kinowy, duża przysłona, ręczna ostrość obiektywu (MS16R-B, mocowanie RF, czarny)

Producent: SIRUI

Obiektyw kinowy Night Walker 16 mm T1.2 S35 to idealne narzędzie do tworzenia filmów o niespotykanej jakości obrazu. Szeroki kąt 16 mm pozwala na dynamiczne kompozycje i oddanie każdej historii w sposób fascynujący. Przysłona T1.2 zapewnia doskonałą kontrolę głębi ostrości nawet w słabym oświetleniu, tworząc niesamowite efekty bokeh. Doskonała odległość ostrości pozwala na zbliżenie do detali i uchwycenie makro świat wideografii. Obiektyw Night Walker gwarantuje kinową jakość obrazu, eliminując aberracje chromatyczne i zachowując szczegóły i kolory.

Night Walker 16 mm to obiektyw dedykowany profesjonalistom poszukującym najwyższej jakości w kinematografii. Zapewniający precyzyjną ostrość i trójwymiarową jakość obrazu, model Sirui 16mm T1.2 zapewnia niezrównane możliwości tworzenia filmów. Wyposażony w wysokiej jakości elementy oraz najnowocześniejsze powłoki, obiektyw Night Walker to gwarancja doskonałej jakości i niezawodności nawet w najbardziej wymagających warunkach.

Dzięki mocowaniu RF, model Night Walker 16 mm T1.2 S35 zapewnia stabilność i precyzję podczas filmowania. Idealny do ujęć szerokokątnych, krajobrazowych oraz architektonicznych, pozwoli Ci odkryć nowe możliwości w tworzeniu filmów. Ze względu na minimalistyczną konstrukcję i niską wagę, obiektyw jest wygodny w transporcie i używaniu. Night Walker 16 mm to obiektyw, który spełni oczekiwania najbardziej wymagających filmowców.

- Szeroki kąt 16 mm: ogniskowa 16 mm poszerza pole widzenia, umożliwiając dynamiczne kompozycje i opowiadanie historii. Idealny do rozległych krajobrazów, ujęć architektonicznych i wciągających scen.
- Ultraszybka przysłona T1.2: Ciesz się niezwykłymi możliwościami słabego oświetlenia i głęboką kontrolą głębi ostrości. Przysłona T1.2 rejestruje spokojne sceny nocne i tworzy delikatne bokeh, dzięki czemu obiekty mają trójwymiarową jakość na delikatnie rozmytym tle.
- Doskonała odległość ostrości: przy bliskiej odległości ostrości 0,3 m ten obiektyw pozwala zagłębić się w szczegóły obiektu, otwierając świat makro wideografii z nienaganną precyzją i przejrzystością.
- Kinowa jakość obrazu: Wyposażona w wysokiej jakości szklane elementy i najnowocześniejsze powłoki, soczewka Nightwalker minimalizuje aberracje chromatyczne i zapewnia, że Twoje nagrania są renderowane z najostrejszymi szczegółami i żywą wiernością kolorów.
- Model: Sirui 16mm T1.2 | Długość ostrości: 16 mm | Typ mocowania: Mocowanie RF | Rama: APS-C/S35 | Przysłona: T1.2-T16 | Struktura soczewki: 14 elementów w 5 grupach | Ostrze przysłony: 13 | Minimalna odległość ogniskowania: 0,3 m | Specyfikacja filtra: M67\*0,75 | Kąt obrotu Pierścień ostrości: 27 0° | Maks. Średnica (mm/cale): 79/3,11 |

Średnica pierścienia ostrości (mm/cale): 77,6/3,06 | Długość (mm/cale): 94,1/3,7 | Waga (g/lbs): 598/1,3

- **minimalna ogniskowa:** 16 millimeters
- **zawarte komponenty:** SIRUI Obiektyw Night Walker 16 mm RF Mount Cine
- **waga przedmiotu:** 0.6 kilograms
- **Nazwa modelu:** MS16R-B Objektiv
- **punkt znaku wypunktowania:** Szeroki kąt 16 mm: ogniskowa 16 mm poszerza pole widzenia, umożliwiając dynamiczne kompozycje i opowiadanie historii. Idealny do rozległych krajobrazów, ujęć architektonicznych i wciągających scen., Ultraszybka przysłona T1.2: Ciesz się niezwykłymi możliwościami słabego oświetlenia i głęboką kontrolą głębi ostrości. Przysłona T1.2 rejestruje spokojne sceny nocne i tworzy delikatne bokeh, dzięki czemu obiekty mają trójwymiarową jakość na delikatnie rozmytym tle., Doskonała odległość ostrości: przy bliskiej odległości ostrości 0,3 m ten obiektyw pozwala zagłębić się w szczegóły obiektu, otwierając świat makro wideografii z nienaganną precyzją i przejrzystością., Kinowa jakość obrazu: Wyposażona w wysokiej jakości szklane elementy i najnowocześniejsze powłoki, soczewka Nightwalker minimalizuje aberracje chromatyczne i zapewnia, że Twoje nagrania są renderowane z najostrzejszymi szczegółami i żywą wiernością kolorów., Model: Sirui 16mm T1.2 | Długość ostrości: 16 mm | Typ mocowania: Mocowanie RF | Rama: APS-C/S35 | Przysłona: T1.2-T16 | Struktura soczewki: 14 elementów w 5 grupach | Ostrze przysłony: 13 | Minimalna odległość ogniskowania: 0,3 m | Specyfikacja filtra: M67\*0,75 | Kąt obrotu Pierścień ostrości: 27 0° | Maks. Średnica (mm/cale): 79/3,11 | Średnica pierścienia ostrości (mm/cale): 77,6/3,06 | Długość (mm/cale): 94,1/3,7 | Waga (g/lbs): 598/1,3
- **ilość sztuk w opakowaniu:** 1
- **Opis produktu:** Szeroki kąt 16 mm: ogniskowa 16 mm poszerza pole widzenia, umożliwiając dynamiczne kompozycje i opowiadanie historii. Idealny do rozległych krajobrazów, ujęć architektonicznych i wciągających scen. Ultraszybka przysłona T1.2: Ciesz się niezwykłymi możliwościami słabego oświetlenia i głęboką kontrolą głębi ostrości. Przysłona T1.2 rejestruje spokojne sceny nocne i tworzy delikatne bokeh, dzięki czemu obiekty mają trójwymiarową jakość na delikatnie rozmytym tle. Doskonała odległość ostrości: przy bliskiej odległości ostrości 0,3 m ten obiektyw pozwala zagłębić się w szczegóły obiektu, otwierając świat makro wideografii z nienaganną precyzją i przejrzystością. Kinowa jakość obrazu: Wyposażona w wysokiej jakości szklane elementy i najnowocześniejsze powłoki, soczewka Nightwalker minimalizuje aberracje chromatyczne i zapewnia, że Twoje nagrania są renderowane z najostrzejszymi szczegółami i żywą wiernością kolorów. Model: Sirui 16mm T1.2 | Długość ostrości: 16 mm | Typ mocowania: Mocowanie RF | Rama: APS-C/S35 | Przysłona: T1.2-T16 | Struktura soczewki: 14 elementów w 5 grupach | Ostrze przysłony: 13 | Minimalna odległość ogniskowania: 0,3 m | Specyfikacja filtra: M67\*0,75 | Kąt obrotu Pierścień ostrości: 27 0° | Maks. Średnica (mm/cale): 79/3,11 | Średnica pierścienia ostrości (mm/cale): 77,6/3,06 | Długość (mm/cale): 94,1/3,7 | Waga (g/lbs): 598/1,3
- **marka:** SIRUI
- **kod unspsc:** 45121603
- **typ zoomu:** Prime Lens
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **rozmiar:** 16mm
- **opis gwarancji:** 3 lata
- **numer części:** MS16R-B-AM
- **styl:** Uchwyt RF czarny
- **prawdziwy kąt widzenia:** 16 degrees
- **konstrukcja obiektywu:** Stałoogniskowy
- **kolor:** Czarny
- **waga opakowania przedmiotu:** 1 kilograms
- **producent:** SIRUI
- **zewnątrznie przypisany identyfikator produktu:** 6952060071404
- **kompatybilne mocowania:** Canon RF
- **zalecane węzły przeglądania:** 26955540031, 26955275031
- **numer modelu:** MS16R-B
- **maksymalna ogniskowa:** 16 millimeters
- **nazwa przedmiotu:** SIRUI Night Walker 16 mm T1.2 S35 szerokokątny obiektyw kinowy, duża przysłona, ręczna ostrość obiektywu (MS16R-B, mocowanie RF, czarny)
- **data uruchomienia strony produktu:** 2024-04-26T01:57:10.093Z

## Parametry

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| Typ mocowania                 | RF       |
| Minimalna odległość ostrzenia | 0,3 m    |
| Waga                          | 598 g    |
| Długość ogniskowania          | 16 mm    |
| Przysłona                     | T1.2-T16 |

## Zdjęcia

