



Skrucha i Pasja: Miłość i Sacrum w Tristanie i Izoldzie Wagnera

Indeks: 762529 Producent: Oxford University Press Kod producenta: part_0199928088

Cena: 169.96 zł

Opis

Death-Devoted Heart: Sex and the Sacred in Wagner's Tristan and Isolde

Producent: Oxford University Press

Przenikający narrację seksualności i sacrum, 'Skrucha i Pasja: Wagnerowska Opowieść o Miłości i Wierności' odkrywa głębokości ludzkiego serca poprzez mistyczną relację między Tristanem i Izoldą. Ta książka przenikająca filozofią, muzyką i operą zachwyci miłośników kultury i sztuki, otwierając nowe horyzonty zrozumienia miłości niebiańskiej.

Roger Scruton, autor tej wyjątkowej publikacji, prowadzi nas przez labirynt emocji i namiętności, odsłaniając ukryte sensy i znaczenia w dziele Wagnera. Jego wyjątkowe spojrzenie na orkestrację miłości oraz konflikt między erotyzmem a świętością przykuwa uwagę i inspiruje do refleksji nad istotą ludzkiej natury.

Oxford University Press poddaje naszej dyspozycji 'Skruchę i Pasję' w imponującym wydawnictwie, które przenosi czytelnika w odległe krainy muzyki i uczuć. To niepowtarzalne arcydzieło literatury muzycznej zachwyci precyzją analizy i bogactwem interpretacji, czyniąc każdą stronę niezapomnianym doświadczeniem.

- **temat:** Music/Genres & Styles - Opera, Music, Genres & Styles - Opera, Philosophy/Aesthetics, Philosophy, Aesthetics, Music/History & Criticism - General, History & Criticism - General, Opera, Wagner, Richard, MUSIC / Genres & Styles / Opera, MUSIC / History & Criticism, Music/Genres & Styles - Opera, Music/History & Criticism - General, PHILOSOPHY / Aesthetics, Philosophy/Aesthetics, Musique, Opera, Philosophy, Philosophy: aesthetics, Musikgeschichte, Music, Oper, Orchester und formale Musik, Ästhetik
- **wiążący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 0.7 pounds
- **strony:** 248
- **słowo kluczowe tematu:** History, Music, Music/Genres & Styles - Opera, Non-Fiction, UNIVERSITY PRESS, United States
- **marka:** Oxford University Press, USA
- **kod podmiotu:** 15930, MUS028000, MUS020000, MUS028000, MUS020000, PHI001000, PHI001000, AV, AVLF, AVLA, QDTN, AVGC9, HP, HPN, 3687
- **grupa docelowa:** General/trade
- **format:** illustrated
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.662 kilograms
- **wydanie:** UK ed.
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 0199928088, 9780199928088, 09780199928088

- **producent:** Oxford University Press
- **autor:** Scruton, Roger
- **gatunek muzyczny:** Music, Genres & Styles - Opera, Philosophy, Aesthetics, Music, History & Criticism - General, Opera
- **Data publikacji:** 2012-11-01T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Death-Devoted Heart: Sex and the Sacred in Wagner's Tristan and Isolde
- **data premiery:** 2012-11-01T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2012-10-12T14:50:09.906Z

Parametry

Liczba stron	248
Język	polski
Gatunek	filozofia, muzyka, opera