



Śliwa w Złotym Wazonie: Tom Pierwszy - Zgromadzenie

Indeks: **834112** Producent: **Princeton University Press**

Cena: **198.19 zł**

Opis

The Plum in the Golden Vase or, Chin P'ing Mei: Volume One: The Gathering (Princeton Library of Asian Translations, Band 1)

Producent: Princeton University Press

Pierwszy tom z serii książek akademickich 'The Plum in the Golden Vase', skupiający się na fabularnych wydarzeniach z epoki Song w Chinach. Książka ta jest cenionym dziełem literatury chińskiej, przedstawiającym kulturowe konteksty i społeczne normy tamtych czasów. Autor w mistrzowski sposób ukazuje życie codzienne oraz relacje międzyludzkie w dawnej Chinach, zapewniając czytelnikom niezapomniane doświadczenie literackie.

Głównym wątkiem pierwszego tomu jest historia znanego utworu literackiego 'The Plum in the Golden Vase'. Czytelnicy przeniosą się w świat opisany w książce, gdzie poznają głównych bohaterów, ich zmagania oraz burzliwe losy. Książka nie tylko zachwyca intrygującym wątkiem, ale także ukazuje piękno i bogactwo chińskiej kultury oraz tradycji.

Tom I - The Gathering to przemyślana pozycja dla miłośników literatury chińskiej oraz osób zainteresowanych historią i kulturą Chin. Książka ta wciągnie czytelnika od pierwszych stron, oferując niezwykłą podróż w czasie i przestrzeni, umożliwiając zanurzenie się w świecie opisanym przez autora.

- **Prawo autorskie:** © 1993
- **wiązący:** paperback
- **waga przedmiotu:** 998 grams
- **marka:** Princeton University Press
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** FIC004000, FIC004000, FIC014000, LIT008010, LIT000000, LIT026000, LIT008010, 5PB-US-H, 1118, FBC, DSK, DSB, DS, FC, FYT, DSBD, DSK, DSK
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 0691016143, 9780691016146, 09780691016146
- **producent:** Princeton University Press
- **tytuł serii:** Princeton Library of Asian Translations
- **gatunek muzyczny:** HC, Belletristik, Essays, Feuilleton, Literaturkritik, Interviews, Literatur: Geschichte und Kritik, Bezug zu Latino-Amerikanern
- **Data publikacji:** 1997-04-06T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** The Plum in the Golden Vase or, Chin P'ing Mei: Volume One: The Gathering (Princeton Library of Asian Translations, Band 1)
- **data uruchomienia strony produktu:** 2007-02-13T16:53:05-00:00

- **temat:** Classic fiction (pre c 1945), Fiction in translation, Literary studies: c 1500 to c 1800, Literary studies: fiction, novelists & prose writers, Literary studies: fiction, novelists & prose writers, Bezug zu Latino-Amerikanern, Fiction / Classics, Fiction/Classics, Fiction/Historical - General, LITERARY CRITICISM / Asian / Chinese, LITERARY CRITICISM / General, LITERARY CRITICISM / Novel as Form, Literary Criticism/Asian - Chinese, AF: Classics, AF: Fiction in Translation, Asian, Asian - Chinese, Belletristik, Bezug zu Latino-Amerikanern, Business enterprises - Corrupt practices - China, CHINESE NOVEL AND SHORT STORY, China - History - Song dynasty, 960-1279, Chinese, Chinese fiction, Classic fiction (pre c 1945), Classic fiction: general and literary, Classics, Concubinage - China, Domestic fiction, Essays, Feuillton, Literaturkritik, Interviews, FICTION / Classics, Fiction, Fiction in translation, Fiction/Classics, Fiction/Historical - General, General, HC, HC/Belletristik/Essays, Feuillton, Literaturkritik, Interviews, Historical - General, Historical fiction, Household; Sleeve; Incense; Skirt; Tael; Delicacy; Meal; Jin Ping Mei; Lacquer; Clothing; In This World; Chignon (hairstyle); Mandarin duck; Dowry; Song dynasty; Chinese literature; Qing dynasty; Taoism; Courtesan; Confucianism; Damask; Salutation; Pin; Arsenic; Queen Mother of the West; Neo-Confucianism; The Peach Blossom Spring; Cosmetics; Yamen; Sugar candy; Lotus Lantern; Dream of the Red Chamber; Classical Chinese poetry; Jade Emperor; Catamite; Belles-lettres; Teaspoon; Beauty mark; Buddhism; Pennies from Heaven (TV series); Hangzhou; Author; Chink; Urethra; Brocade; Junket (dessert); Yangzhou; Tea; In Celebration; Shantung (fabric); Guanyin; Acupuncture; Zhuang Zhou; Gold Ring; Legitimacy (family law); Raspberry; Lotus Sutra; Hairstyle; Brothel; Pomegranate; Tray; Spirit tablet; Han dynasty; Azurite; Mencius (book); Charles Dickens; Penis; Mandarin square; Ritual purification; Novel of manners, LITERARY CRITICISM, LITERARY CRITICISM / Asian / Chinese, LITERARY CRITICISM / General, LITERARY CRITICISM / Novel as Form, Literary Criticism/Asian - Chinese, Literary studies: c 1500 to c 1800, Literary studies: fiction, novelists & prose writers, Literary studies: fiction, novelists & prose writers, Literary studies: fiction, novelists and prose writers, Literary studies: general, Literatur: Geschichte und Kritik, Merchants - China, Non-Fiction, Novel as Form, Scholarly, Scholarly/Undergraduate, Sets, 1st only, UNIVERSITY PRESS, Undergraduate, Classic fiction: general and literary, Literary studies: fiction, novelists and prose writers, Literary studies: general, Literatur: Geschichte und Kritik, HC/Belletristik/Essays, Feuillton, Literaturkritik, Interviews
- **język:** english, english, english
- **strony:** 716
- **słowo kluczowe tematu:** General & Literary Fictio, Household; Sleeve; Incense; Skirt; Tael; Delicacy; Meal; Jin Ping Mei; Lacquer; Clothing; In This World; Chignon (hairstyle); Mandarin duck; Dowry; Song dynasty; Chinese literature; Qing dynasty; Taoism; Courtesan; Confucianism; Damask; Salutation; Pin; Arsenic; Queen Mother of the West; Neo-Confucianism; The Peach Blossom Spring; Cosmetics; Yamen; Sugar candy; Lotus Lantern; Dream of the Red Chamber; Classical Chinese poetry; Jade Emperor; Catamite; Belles-lettres; Teaspoon; Beauty mark; Buddhism; Pennies from Heaven (TV series); Hangzhou; Author; Chink; Urethra; Brocade; Junket (dessert); Yangzhou; Tea; In Celebration; Shantung (fabric); Guanyin; Acupuncture; Zhuang Zhou; Gold Ring; Legitimacy (family law); Raspberry; Lotus Sutra; Hairstyle; Brothel; Pomegranate; Tray; Spirit tablet; Han dynasty; Azurite; Mencius (book); Charles Dickens; Penis; Mandarin square; Ritual purification; Novel of manners
- **grupa docelowa:** Tertiary education
- **format:** abridged
- **tom:** 1
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **waga opakowania przedmiotu:** 1.02 kilograms
- **wydanie:** Reprint
- **numer seryjny:** 56
- **typ podręcznika:** trade
- **data premiery:** 1997-04-06T00:00:01Z

Parametry