



Stambuł 1940: Nowoczesność i Literatura - Auerbach, Tanpinar i Edib

Indeks: **831287** Producent: **Lexington**

Cena: **202.76 zł**

Opis

Istanbul 1940 and Global Modernity: The World According to Auerbach, Tanpinar, and Edib

Producent: Lexington

Zanurz się w fascynującym świecie literackim Stambułu z lat 1940. Książka ta ukazuje globalną nowoczesność poprzez pryzmat twórczości Auerbacha, Tanpinara i Edib. Odkryj zakłęty świat literackiej krytyki, historii i religii, który przeniesie Cię w nieznane zakamarki umysłu.

Zbliż się do tajemniczego świata literackiej moderny w globalnym kontekście. Zagłęb się w świat chrześcijaństwa, literatury porównawczej, islamu, humanizmu islamskiego i filozofii literatury. Odkryj świat literackiej nowoczesności, gdzie przepływają idee literatury i religii na Bliskim Wschodzie.

Przemierzaj ulice Stambułu z lat 1940 w towarzystwie krytyków literackich, badaczy historii i miłośników literatury. Ta książka przeniesie Cię w świat literackiego krytyka, analizującego tematykę religii, literatury i historii w świecie Bliskiego Wschodu. Podążaj za śladami Auerbacha, Tanpinara i Edib, poznając niezwykle spojrzenie na literacką nowoczesność.

- **temat:** Literary studies: general, Literature: history & criticism, Religion & beliefs, LITERARY CRITICISM / Middle Eastern, LITERARY CRITICISM / Modern / General, LITERARY CRITICISM / Subjects & Themes / Religion, Literary Criticism/Middle Eastern, Literary Criticism/Modern - General, Literary Criticism/Subjects & Themes - Religion, ANF: Literature, Christianity; Comparative Literature; Conversion; Islam; Islamicate Humanism; Literary Modernity; Literature and Religion; Middle East; Middle Eastern Literature; Philosophy of Literature; Translation; Turkey; Turkish Literature; World Literature, Critics - History - 20th century - Turkey - Istanbul, General, LITERARY CRITICISM, LITERARY CRITICISM / Middle Eastern, LITERARY CRITICISM / Modern / General, LITERARY CRITICISM / Subjects & Themes / Religion, Literary Criticism/Middle Eastern, Literary Criticism/Modern - General, Literary Criticism/Subjects & Themes - Religion, Literary historians - History - 20th century - Turkey - Istanbul, Literary studies: general, Literature: history & criticism, Middle East, Middle Eastern, Modern, Modern - General, Non-Fiction, Religion, Religion & beliefs, Subjects & Themes, Subjects & Themes - Religion, TEXT, Middle East
- **wiążący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 463 grams
- **strony:** 296
- **słowo kluczowe tematu:** Christianity; Comparative Literature; Conversion; Islam; Islamicate Humanism; Literary Modernity; Literature and Religion; Middle East; Middle Eastern Literature; Philosophy of Literature; Translation; Turkey; Turkish Literature; World Literature, Literary Criticism, Non-Fiction, TEXT, United States
- **marka:** Lexington Books
- **kod unspsc:** 55101500

- **kod podmiotu:** LIT004220, LIT024000, LIT025040, LIT004220, LIT024000, LIT025040, 1FB, DSB, DS, HR
- **grupa docelowa:** General/trade
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.45 kilograms
- **zewnątrznie przypisany identyfikator produktu:** 149858585X, 9781498585859, 09781498585859
- **producent:** Lexington
- **autor:** Khayyat, E
- **gatunek muzyczny:** LITERARY CRITICISM, Middle Eastern, LITERARY CRITICISM, Modern, General
- **Data publikacji:** 2020-09-15T00:00:01Z
- **nazwa przedmiotu:** Istanbul 1940 and Global Modernity: The World According to Auerbach, Tanpinar, and Edib
- **data premiery:** 2020-09-15T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-07-28T05:36:17.530Z

Parametry

Wydanie miękka okładka

Język angielski

Waga 463 g

Liczba stron 296

Producent Lexington Books