



Steven Spielberg: Kompleksowy Przewodnik po Jego Filmach

Indeks: **705233** Producent: **Black Dog & Leventhal Publishers** Kod producenta: **9780762483723**

Cena: **228.99 zł**

Opis

Steven Spielberg All the Films: The Story Behind Every Movie, Episode, and Short

Producent: Black Dog & Leventhal Publishers

"Książka o Stevenie Spielbergu: Opowieść o Wszystkich Filmach" to niezwykle kompendium poświęcone twórczości jednego z najwybitniejszych reżyserów w historii kina. Autorzy Arnaud Devillard, Olivier Bousquet i Nicolas Schaller przybliżają kulisy powstawania każdego filmu, każdego odcinka i każdej krótkometrażówki, skupiając się na niezwyklej filmografii Spielberga. Od "Szczęki" po "E.T. the Extra-Terrestrial", od "Lista Schindlera" po "Goonies" - ta książka to niezastąpione źródło wiedzy dla miłośników kina i popkultury.

Wnikliwe analizy, ciekawostki i anegdoty z planu filmowego sprawiają, że lektura tej książki staje się fascynującą podróżą przez świat filmowych arcydzieł. Znajdziesz tu wszystko, co chciałeś wiedzieć o Stevenie Spielbergu i jego niesamowitym dorobku artystycznym. Rozwiń swoją pasję filmową i poznaj tajniki twórczości jednego z największych reżyserów wszech czasów.

"Książka o Stevenie Spielbergu: Opowieść o Wszystkich Filmach" to nie tylko lektura, to prawdziwe świadectwo miłości do kina i talentu jednego z niekwestionowanych mistrzów sztuki filmowej. Poznaj historię każdego filmu, odcinka i krótkometrażówki w niepowtarzalny sposób, który zapiera dech w piersiach. Przekonaj się, dlaczego Spielberg jest uznawany za jednego z najważniejszych filmowców w historii.

- temat:** Biography: arts & entertainment, Film theory & criticism, Individual film directors, film-makers, Popular culture, Reference works, Performing Arts/Film - Direction & Production, Performing Arts, Film - Direction & Production, Performing Arts/Film - Reference, Film - Reference, Art/Popular Culture, Art, Popular Culture, Biography & Autobiography/Entertainment & Performing Arts, Biography & Autobiography, Entertainment & Performing Arts, Steven Spielberg; Amblin Entertainment; Dreamworks; Jaws; Jurassic Park; Lincoln; George Lucas; The Fabelmans; E.T. the Extra-Terrestrial; Poltergeist; Close Encounters of the Third Kind; Indiana Jones; The Color Purple; Empire of the Sun; Goonies; Always; Hook; Schindler's List; The Lost World; Amistad; Saving Private Ryan; A.I. Artificial Intelligence; Minority Report; The Terminal; War of the Worlds; Munich; The Adventures of Tintin; War Horse; Bridge of Spies; The BFG; West Side Story; Ready Player One; The Post; Tom Hanks; Tom Cruise; Catch Me if You Can; Leonardo DiCaprio; Michelle Williams; Academy Awards; Best Director; Tony Kushner, Motion pictures - History, Film criticism, Spielberg, Steven - Criticism and interpretation, Television programs - History, Illustrated works, Short films - History, ART / Popular Culture, Art/Popular Culture, BIOGRAPHY & AUTOBIOGRAPHY / Entertainment & Performing Arts, Biography & Autobiography/Entertainment & Performing Arts, PERFORMING ARTS / Film / Direction & Production, PERFORMING ARTS / Film / History & Criticism, PERFORMING ARTS / Film / Reference, PERFORMING ARTS / Individual Director (see also BIOGRAPHY & AUTOBIOGRAPHY / Entertainment & Performing Arts), Performing Arts/Film - Direction & Production, Performing Arts/Film - Reference, Biography: arts and entertainment, Film history,

theory or criticism

- **wiążący:** hardcover
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 2040 grams
- **strony:** 504
- **słowo kluczowe tematu:** Steven Spielberg; Amblin Entertainment; Dreamworks; Jaws; Jurassic Park; Lincoln; George Lucas; The Fabelmans; E.T. the Extra-Terrestrial; Poltergeist; Close Encounters of the Third Kind; Indiana Jones; The Color Purple; Empire of the Sun; Goonies; Always; Hook; Schindler's List; The Lost World; Amistad; Saving Private Ryan; A.I. Artificial Intelligence; Minority Report; The Terminal; War of the Worlds; Munich; The Adventures of Tintin; War Horse; Bridge of Spies; The BFG; West Side Story; Ready Player One; The Post; Tom Hanks; Tom Cruise; Catch Me if You Can; Leonardo DiCaprio; Michelle Williams; Academy Awards; Best Director; Tony Kushner
- **kod podmiotu:** DNBf, ATFA, ART023000, ART023000, BIO005000, BIO005000, PER004010, PER004030, PER004040, PER018000, PER004010, PER004040, BGF, APFA, APFB, JFCA, GBC
- **grupa docelowa:** General/trade
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **numer części:** 9780762483723
- **waga opakowania przedmiotu:** 2.05 kilograms
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 0762483725, 9780762483723, 09780762483723
- **producent:** Black Dog & Leventhal Publishers
- **autor:** Devillard, Arnaud, Bousquet, Olivier, Schaller, Nicolas
- **gatunek muzyczny:** Performing Arts, Film - Direction & Production, Performing Arts, Film - Reference, Art, Popular Culture, Biography & Autobiography, Entertainment & Performing Arts
- **Data publikacji:** 2023-11-07T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Steven Spielberg All the Films: The Story Behind Every Movie, Episode, and Short
- **data premiery:** 2023-11-07T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2023-04-28T12:28:38.190Z

Parametry

Autorzy	Arnaud Devillard, Olivier Bousquet, Nicolas Schaller
Liczba stron	504
Wydawnictwo	Black Dog & Leventhal Publishers
Język	Polski
Data publikacji	2023-11-07