



Strategie Wyjścia: Analiza Samobójstwa w Literackim Świecie Niemieckojęzycznym XX i XXI wieku

Indeks: **726433** Producent: **Peter Lang**

Cena: **278.73 zł**

Opis

Exitstrategien: Suizid in der deutschsprachigen Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur, Band 66)

Producent: Peter Lang

- temat:** LITERARY CRITICISM / Feminist, PHILOSOPHY / General, PSYCHOLOGY / General, SOCIAL SCIENCE / Women's Studies, ANF: Philosophy, Bahsi, Bahsi; DDR-Gegenwartsliteratur; Identität; Interkulturalität; Jugendliteratur; Literatur; Michael; Rücker; Subjektivität; ität; Esra; Hofmann; Ich-Spaltung; Literarische Moderne; Suizid, Bazarkaya, Bazarkaya; DDR-Literatur; deutschsprachigen; Exitstrategien; Gegenwartsliteratur; Ich-Spaltung; Identität; Interkulturalität; Jahrhunderts; Jugendliteratur; Literarische Moderne; Literatur; Subjektivität; Suizid; Suizidalität; Bahsi; Esra; Hofmann; Kemal; Michael; Onur; Rücker, Children's & Young Adult Literature, Children's & teenage literature studies, Children's and teenage literature studies: general, DDR-Literatur, Deutsche Literatur, Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft, Esra, European, European - German, Exitstrategien, Feminism & feminist theory, Feminism and feminist theory, Feminist, Gegenwartsliteratur, Gender Studies: Frauen und Mädchen, Gender Studies: Gruppen, Gender studies: women, Gender studies: women and girls, General, German, German literature - History and criticism - 20th century, German literature - History and criticism - 21st century, Germany, HC, HC/Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft, Hardcover, Softcover, Hardcover, Softcover / Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft/Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft, Hofmann, Ich-Spaltung, Identität, Interkulturalität, Jahrhunderts, Jugendliteratur, Kemal, Kinder- und Jugendliteratur, allgemein, LITERARY CRITICISM, LITERARY CRITICISM / Children's & Young Adult Literature, LITERARY CRITICISM / European / German, LITERARY CRITICISM / Feminist, LITERARY CRITICISM / Women Authors, Language and Linguistics, Literarische Moderne, Literary Criticism/Children's & Young Adult Literature, Literary Criticism/European - German, Literary Criticism/Feminist, Literary studies: general, Literary studies: plays and playwrights, Literatur, Literaturwissenschaft, allgemein, Literaturwissenschaft: Dramen und Dramatiker, Michael, Non-Fiction, Onur, PHILOSOPHY, PHILOSOPHY / General, PSYCHOLOGY, PSYCHOLOGY / General, Philosophie, Philosophie/General, Psychologie, Psychology/General, Rücker, SOCIAL SCIENCE, SOCIAL SCIENCE / Feminism & Feminist Theory, SOCIAL SCIENCE / Women's Studies, Social Science/Women's Studies, Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Subjektivität, Suicide in literature, Suizid, Suizidalität, TEXT, Verstehen, Women Authors, Women's Studies, deutschsprachigen, Children's and teenage literature studies: general, Gender Studies: Frauen und Mädchen, Gender Studies: Gruppen, Gender studies: women and girls, Kinder- und Jugendliteratur, allgemein, Language and Linguistics, Literary studies: general, Literary studies: plays and playwrights, Literaturwissenschaft, allgemein, Literaturwissenschaft: Dramen und Dramatiker, Philosophie, Philosophie, Psychologie, Psychology, HC/Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft, Hardcover, Softcover / Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft/Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft
- wiązacy:** hardcover

- **język:** german, german, german
- **waga przedmiotu:** 1.22 pounds
- **strony:** 304
- **słowo kluczowe tematu:** Bahsi; Bazarkaya; DDR-Literatur; deutschsprachigen; Esra; Exitstrategien; Gegenwartsliteratur; Hofmann; Ich-Spaltung; Identität; Interkulturalität; Jahrhunderts; Jugendliteratur; Kemal; Literarische Moderne; Literatur; Michael; Onur; Rücker; Subjektivität; Suizid; Suizid; Suizidalität, Bahsi; DDR-Gegenwartsliteratur; Identität; Interkulturalität; Jugendliteratur; Literatur; Michael; Rücker; Subjektivität; ität; Esra; Hofmann; Ich-Spaltung; Literarische Moderne; Suizid, Bazarkaya; DDR-Literatur; deutschsprachigen; Exitstrategien; Gegenwartsliteratur; Ich-Spaltung; Identität; Interkulturalität; Jahrhunderts; Jugendliteratur; Literarische Moderne; Literatur; Subjektivität; Suizid; Suizidalität; Bahsi; Esra; Hofmann; Kemal; Michael; Onur; Rücker, Suizid; Suizidalität; Identität; Subjektivität; Ich-Spaltung; Literarische Moderne; DDR-Literatur; Gegenwartsliteratur; Interkulturalität; Jugendliteratur
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** LIT003000, PHI000000, PSY000000, SOC028000, 1563, 1563, DSY, JBSF1, JBSF, JBSF1, DSY, C, DSB, DSG, DSB, DSG, QD, QD, JM, JM
- **grupa docelowa:** Professional and scholarly
- **tom:** 66
- **kolor:** Yellow
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.51 kilograms
- **wydanie:** 1
- **numer seryjny:** 66
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 363182484X, 9783631824849, 09783631824849
- **producent:** Peter Lang
- **tytuł serii:** Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur
- **gatunek muzyczny:** HC, Deutsche Sprachwissenschaft, Deutschsprachige Literaturwissenschaft, Literaturwissenschaft, allgemein, Literaturwissenschaft: Dramen und Dramatiker, Kinder- und Jugendliteratur, allgemein, Gender Studies: Frauen und Mädchen, Psychologie, Philosophie
- **Data publikacji:** 2021-11-30T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Exitstrategien: Suizid in der deutschsprachigen Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts (Historisch-kritische Arbeiten zur deutschen Literatur, Band 66)
- **data premiery:** 2021-11-30T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2021-11-13T06:33:52.200Z

Parametry

Wydanie	Pierwsze
Ilość stron	304
Waga	0.51 kg