



Teatr Miejski między Provinz a Staatstheater: Historia Augsburga 1877-2018

Indeks: 685511 Producent: transcript

Cena: 308.30 zł

Opis

Zwischen Provinz und Staatstheater: Die Institution des Stadttheaters am Beispiel der Augsburger Bühne zwischen 1877 und 2018

Producent: transcript

- **temat:** Theatre management, Theatre studies, Kulturmanagement, Theaterwissenschaft - Theatertheorie, PERFORMING ARTS / Theater / History & Criticism, Geisteswissenschaften, Geisteswissenschaften, Kunst, Musik, Art, Art; Augsburg; Bayern; Bühne; City; Cultural History; Cultural Management; Culture; European Ethnology; Europäische Ethnologie; Historiografie; Historiography; History of Theatre; Institution; Kultur; Kulturgeschichte; Kulturmanagement; Kunst; Province; Provinz; Provinztheater; Schwaben; Staatstheater; Stadt; Stadtgeschichte; Stadttheater; Stage; Theater; Theatergeschichte; Theaterhistoriografie; Theatermanagement; Theaterwissenschaft; Theatre; Theatre Management; Theatre Studies; Urban History, Augsburg, Bayern, Bühne, City, Cultural History, Cultural Management, Culture, European Ethnology, Europäische Ethnologie, Geisteswissenschaften, Geisteswissenschaften, Kunst, Musik, Geschichte der darstellenden Künste, HC, HC/Kunst/Theater, Ballett, Hardcover, Softcover, Hardcover, Softcover / Kunst/Theater, Ballett, Historiografie, Historiography, History & Criticism, History of Theatre, Institution, Kultur, Kulturgeschichte, Kulturmanagement, Kunst, PERFORMING ARTS, PERFORMING ARTS / Theater / History & Criticism, Province, Provinz, Provinztheater, Schwaben, Staatstheater, Stadt, Stadtgeschichte, Stadttheater, Stage, Theater, Theater, Ballett, Theater, Tanz, Theatergeschichte, Theaterhistoriografie, Theatermanagement, Theaterwissenschaft, Theaterwissenschaft - Theatertheorie, Theatre, Theatre management, Theatre studies, Urban History, Verstehen, Geschichte der darstellenden Künste, Theatermanagement, Theaterwissenschaft, HC/Kunst/Theater, Ballett, Hardcover, Softcover / Kunst/Theater, Ballett
- **wiązący:** hardcover
- **język:** german, german, german
- **strony:** 426
- **słowo kluczowe tematu:** Art; Augsburg; Bayern; Bühne; City; Cultural History; Cultural Management; Culture; European Ethnology; Europäische Ethnologie; Historiografie; Historiography; History of Theatre; Institution; Kultur; Kulturgeschichte; Kulturmanagement; Kunst; Province; Provinz; Provinztheater; Schwaben; Staatstheater; Stadt; Stadtgeschichte; Stadttheater; Stage; Theater; Theatergeschichte; Theaterhistoriografie; Theatermanagement; Theaterwissenschaft; Theatre; Theatre Management; Theatre Studies; Urban History, Staatstheater; Stadttheater; Theater; Stadt; Kultur; Kunst; Bühne; Institution; Provinztheater; Augsburg; Stadtgeschichte; Provinz; Bayern; Schwaben; Theaterhistoriografie; Historiografie; Europäische Ethnologie; Kulturmanagement; Kulturgeschichte; Theatergeschichte; Theaterwissenschaft; Theatermanagement, Staatstheater; Stadttheater; Theater; Stadt; Kultur; Kunst; Bühne; Institution; Provinztheater; Augsburg; Stadtgeschichte; Provinz; Bayern; Schwaben; Theaterhistoriografie; Historiografie; Europäische Ethnologie; Kulturmanagement; Kulturgeschichte; Theatergeschichte; Theaterwissenschaft; Theatermanagement, Staatstheater; Stadttheater; Theater; Stadt; Kultur; Kunst; Bühne; Institution; Provinztheater; Augsburg; Stadtgeschichte; Provinz; Bayern; Schwaben; Theaterhistoriografie; Historiografie; Europäische Ethnologie; Kulturmanagement; Kulturgeschichte; Theatergeschichte; Theaterwissenschaft; Theatermanagement; Theatre; City; Culture; Art; Stage; Urban History; Province; Historiography; European Ethnology; Cultural Management; Cultural History; History of Theatre; Theatre Studies; Theatre Management

- **marka:** Transcript Verlag
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** PER011020, 1586, 1586, ATY, ATDS, ATD, KULT6600, THEA8600, ANS, AN
- **grupa docelowa:** Professional and scholarly
- **tom:** 167
- **kolor:** Yellow
- **waga opakowania przedmiotu:** 1.05 kilograms
- **wydanie:** 1
- **numer seryjny:** 167
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 3837672603, 9783837672602
- **producent:** transcript
- **tytuł serii:** Theater
- **autor:** Christine Holl-Enzler
- **gatunek muzyczny:** PERFORMING ARTS, Theater, History & Criticism, Kulturmanagement, Theaterwissenschaft - Theatertheorie, HC, Kunst, Theater, Ballett, Theatermanagement, Geschichte der darstellenden Künste
- **Data publikacji:** 2024-03-25T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Zwischen Provinz und Staatstheater: Die Institution des Stadttheaters am Beispiel der Augsburger Bühne zwischen 1877 und 2018
- **data uruchomienia strony produktu:** 2024-03-09T03:53:40.451Z

Parametry

Wydanie	Twarda okładka
Ilość stron	426
Data publikacji	25 marca 2024