



Teoria Projektowania Tekstyliów – Nowe Horyzonty

Indeks: 724665 Producent: Bloomsbury Visual Arts

Cena: **159.06 zł**

Opis

Textile Design Theory in the Making

Producent: Bloomsbury Visual Arts

"Teoria Projektowania Tekstyliów w Realizacji" to niezwykła książka autorstwa Elaine Igoe, wydana przez Bloomsbury Visual Arts. Książka ta stanowi doskonałe źródło wiedzy na temat projektowania tekstyliów, poruszając obszary jak moda, historia, technologia oraz sztuka. Zdobywaj nowe spojrzenie na projektowanie tekstyliów i odkrywaj fascynujące ścieżki twórczości.

Elaine Igoe w "Teorii Projektowania Tekstyliów w Realizacji" prezentuje najnowsze trendy i koncepcje z dziedziny designu tekstyliów, ukazując szeroki wachlarz tematów od mody po sztukę, od technologii po historię. Ta unikalna publikacja odkrywa tajemnice projektowania tekstyliów i inspirowanie do eksperymentowania z tworzywem, formą i stylem.

Zanurz się w świat projektowania tekstyliów z książką "Teoria Projektowania Tekstyliów w Realizacji" i zgłębiaj tajniki sztuki tworzenia unikalnych tkanin, kostiumów i dodatków. Ta pasjonująca lektura przeniesie Cię w odległe zakątki historii designu tekstyliów, otwierając przed Tobą nowe horyzonty kreatywności i wyobraźni.

- **temat:** BUSINESS & ECONOMICS / Industries / Manufacturing, DESIGN / Fashion & Accessories, Design / Fashion, Design / History & Criticism, Design / Textile & Costume, Design/Fashion & Accessories, Design/History & Criticism, Design/Textile & Costume, Technology & Engineering/Technical & Manufacturing Industries & Trades, ANF: Beauty and Fashion, Art, BUSINESS & ECONOMICS, BUSINESS & ECONOMICS / Industries / Manufacturing, DESIGN, DESIGN / Fashion & Accessories, DESIGN / History & Criticism, DESIGN / Textile & Costume, Design/Fashion & Accessories, Design/History & Criticism, Design/Textile & Costume, Fashion & Accessories, Fashion & textiles: design, Fashion & textiles: design, Fashion and textile design, Fashion and textile design: accessories, General Adult, History & Criticism, History of art, History of art / art & design styles, History of design, Industrial, Industrial / commercial art & design, Industrial / commercial art & design, Industrial chemistry & manufacturing technologies, Industries, Manufacturing, Manufacturing industries, Material culture, Non-Fiction, TEXT, Technical & Manufacturing Industries & Trades, Technology & Engineering, Technology & Engineering/Technical & Manufacturing Industries & Trades, Textile & Costume, Textile artworks, Textile design, Textile design & theory, Textile design & theory, art & design styles, commercial art & design, commercial art & design, Fashion and textile design, Fashion and textile design: accessories, History of design, Manufacturing industries, Fashion & textiles: design, History of art / art & design styles, Industrial / commercial art & design, Industrial / commercial art & design, Material culture, Textile artworks, Textile design & theory
- **wiązący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 386 grams
- **strony:** 260
- **słowo kluczowe tematu:** Design/Textile & Costume
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** BUS070050, DES005000, DES005000, DES008000, DES013000, DES005000, DES008000,

DES013000, TEC040000, AKT, AKTF, AKX, KND, AKT, AC, AK, AK, JFCD, AFW, AKTX

- **grupa docelowa:** Tertiary education
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.39 kilograms
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 135025410X, 9781350254107, 09781350254107
- **producent:** Bloomsbury Visual Arts
- **autor:** Igoe, Elaine
- **gatunek muzyczny:** Textile design & theory, Textile artworks, Material culture, DESIGN, Textile & Costume, DESIGN, History & Criticism, DESIGN, Fashion & Accessories, Textile artworks, Material culture, Fashion and textile design, History of design, Fashion and textile design: accessories, Manufacturing industries
- **Data publikacji:** 2023-02-23T00:00:01Z
- **nazwa przedmiotu:** Textile Design Theory in the Making
- **data premiery:** 2023-02-23T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2022-03-01T06:30:44.517Z

Parametry

Wydawnictwo	Bloomsbury Visual Arts
Autor	Elaine Igoe
Ilość stron	260
Waga	386g
Język	Angielski