



Therese Weber: Odkrywanie Topografii Przestrzeni

Indeks: **761229** Producent: **Hatje Cantz Verlag**

Cena: **199.12 zł**

Opis

Therese Weber: Topografien der Räume / Topographies of Spaces

Producent: Hatje Cantz Verlag

Topografie Przestrzeni: Therese Weber to fascynująca książka prezentująca eksplorację współczesnych topografii w sztuce i architekturze. Autorzy Isabel Balzer i Christoph Baumer zapraszają czytelników w podróż przez różnorodne konteksty geograficzne i kulturowe, odkrywając zaskakujące związki między sztuką a przestrzenią. Ta unikatowa publikacja jest niezwykle źródłem inspiracji dla miłośników sztuki i entuzjastów architektury.

Książka Topografie Przestrzeni: Therese Weber pozwala spojrzeć na świat z zupełnie nowej perspektywy, ukazując kompleksowe spojrzenie na relacje między człowiekiem a otaczającym go środowiskiem. Przeplatając fotografie, instalacje, performance i papierowe prace, autorzy kreują wyjątkowy naratywny kolaż, który pobudza wyobraźnię i zachęca do refleksji nad naszym miejscem w przestrzeni.

Zanurz się w fascynującym świecie topografii ze światowej klasy artystami i architektami w książce Topografie Przestrzeni: Therese Weber. Ta inspirująca publikacja to doskonałe źródło wiedzy i estetycznego doznania, które ujawniają bogactwo i złożoność topografii dzisiejszego świata.

- **Prawo autorskie:** © Hatje Cantz Verlag GmbH
- **temat:** Archäologie - Archäologe, Asien, China / Kunst, Architektur, Design, Musik, Museen, Fotografie, Gebirge, Installation (Kunst), Japan / Kunst, Architektur, Museen, Design, Künstler - Künstlerin, Papier / Basteln, Werken, Performance (künstlerisch), Physiogeografie, Wüste, Zentralasien, ART / Individual Artists / Monographs, Geisteswissenschaften, Kunst, Musik, Kunst, ANF: Art and Design, ART, ART / Individual Artists / Monographs, ARTS ET BEAUX LIVRES, Archaeology, Archäologie, Archäologie - Archäologe, Arid zones, deserts, Aride Zonen (Dürregebiete), Wüsten, Asia: mountains, hills, plains, coastlines etc, Asien, Asien: Gebirge, Berge, Ebenen, Küstenlinien usw., Basteln, Werken, Beaux arts, Bildende Kunst, Book and paper crafts, Buch- und Papierhandwerk, Buchbinderei (Hobby) und Basteln mit Papier, Central Asia, China, China / Kunst, Architektur, Design, Musik, Museen, Entdecken, Felsgravuren, Fotografie, Fotografie, Computerkunst, Gebirge, Geisteswissenschaften, Kunst, Musik, HC, HC/Kunst/Bildende Kunst, Hardcover, Softcover, Hardcover, Softcover / Kunst/Bildende Kunst, Individual Artists, Individual artists, art monographs, Installation, Installation (Kunst), Installation art, Installationskunst, Japan, Japan / Kunst, Architektur, Museen, Design, Kulturgeschichte, Kunst, Kunst algemeen, Kunst, Architektur, Design, Musik, Museen, Kunst, Architektur, Museen, Design, Kunst: allgemeine Themen, Künste, Bildende Kunst allgemein, Künstler - Künstlerin, Monographies, Monographs, Mouvements artistiques, Paper Art, Paper Art;Fotografie;Felsgravuren;Installation;Performance; Papier;Papierschöpfung;Kulturgeschichte;Archäologie; Wüste;Gebirge;China;Japan;Zentralasien, Papier, Papier / Basteln, Werken, Papierschöpfung, Performance, Performance (künstlerisch), Performance art, Performancekunst, Photography and photographs, Physiogeografie,

Plastik, Numismatik, Keramik, Metallkunst, Social and cultural history, Sozial- und Kulturgeschichte, The Arts, Wüste, Zentralasien, einzelne Künstler, Künstlermonografien, Installationskunst, Kunst: allgemeine Themen, Performancekunst, HC/Kunst/Bildende Kunst

- **wiążący:** hardcover
- **język:** english, english, german, english, german
- **waga przedmiotu:** 200 grams
- **strony:** 160
- **słowo kluczowe tematu:** Paper Art; Fotografie; Felsgravuren; Installation; Performance; Papier; Papierschöpfung; Kulturgeschichte; Archäologie; Wüste; Gebirge; China; Japan; Zentralasien, Paper Art; Fotografie; Felsgravuren; Installation; Performance; Papier; Papierschöpfung; Kulturgeschichte; Archäologie; Wüste; Gebirge; China; Japan; Zentralasien, Papier; Papierschöpfung; Kulturgeschichte; Archäologie; Paper Art; Fotografie; Felsgravuren; Installation; Performance; Wüste; Gebirge; China; Japan; Zentralasien
- **marka:** Hatje Cantz
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** ART016030, 1583, AFKN, AB, AFKP, ARCH1000, ASIE5000, CHIN3030, FOTO2700, GEBI4000, INST1000, JAPA2432, KUEN4000, PAPI4010, PERF7200, PHYS2500, WUES3000, ZENT3000
- **grupa docelowa:** General/trade
- **kolor:** Silver
- **waga opakowania przedmiotu:** 2.2 pounds
- **wydanie:** 1
- **zewnątrznie przypisany identyfikator produktu:** 3775755187, 9783775755184
- **producent:** Hatje Cantz Verlag
- **autor:** Isabel Balzer, Christoph Baumer
- **gatunek muzyczny:** ART, Individual Artists, Monographs, Archäologie - Archäologe, Asien, China, Kunst, Architektur, Design, Musik, Museen, Fotografie, Gebirge, Installation (Kunst), Japan, Kunst, Architektur, Museen, Design, Künstler - Künstlerin, Papier, Basteln, Werken, Performance (künstlerisch), Physiogeografie, Wüste, Zentralasien, HC, Kunst, Bildende Kunst, Kunst: allgemeine Themen, Installationskunst, Performancekunst, einzelne Künstler, Künstlermonografien, Fotografie, Sozial- und Kulturgeschichte, Archäologie, Aride Zonen (Dürregebiete), Wüsten, Buch- und Papierhandwerk, Zentralasien, China, Japan, Asien: Gebirge, Berge, Ebenen, Küstenlinien usw.
- **Data publikacji:** 2023-11-06T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Therese Weber: Topografien der Räume / Topographies of Spaces
- **data uruchomienia strony produktu:** 2023-03-10T08:56:08.211Z

Parametry

Wydanie	1
Język	angielski, niemiecki
Waga	200 grams
Liczba stron	160