



TTARTISAN 50 mm F1.2 APS-C - Obiektyw z Ręcznym Ustawianiem Ostrości

Indeks: **789742** Producent: **TTArtisan** Kod producenta: **50mm F1.2**

Cena: **527.52 zł**

Opis

TTARTISAN Obiektyw 50 mm F1.2 APS-C Obiektyw Ręczne ustawianie ostrości Kompatybilny z kamerami NZ Mount ZFC Z50 Z5 Z6 Z6II Z7 Z7II Z9.

Producent: TTARTISAN

Obiektyw TTARTISAN 50 mm F1.2 APS-C to doskonały wybór dla fotografów poszukujących doskonałej jakości obrazu. Dzięki dużej przysłonie F1.2 można osiągnąć efekt rozmycia tła, podkreślając główny obiekt na zdjęciu. Ogniskowa 50 mm sprawia, że portrety wyglądają naturalnie, a konstrukcja 7-elementowa 5-grupowa gwarantuje doskonałą ostrość.

Długość ogniskowej 50 mm obiektywu TTARTISAN 50 mm F1.2 w formacie APS-C stanowi idealne rozwiązanie dla fotografii portretowej, szkicowania oraz kreatywnych projektów. Ogniskowa 50 mm odpowiada pełnej klatce 75 mm, co pozwala na uzyskanie profesjonalnej jakości obrazu. Jakość obiektywu TTARTISAN 50 mm F1.2 zapewnia wysoką jakość obrazu i precyzję wyrazu.

Zadziwiająca zdolność rozmycia tła przy dużej przysłonie F1.2, precyzyjne ręczne ustawianie ostrości i konstrukcja optyczna 7-elementowa 5-grupowa sprawiają, że obiektyw TTARTISAN 50 mm F1.2 APS-C to niezastąpione narzędzie dla każdego fotografa. Odkryj nowe możliwości twórcze z tym profesjonalnym obiektywem do kamer Nikon Z.

- Modele aparatów kompatybilnych z obiektywem TTARTISAN 50 mm F1.2 - TTARTISAN 50 mm F1.2 Obiektyw APS-C, ręczne ustawianie ostrości, do kamer NZ Mount ZFC Z50, Z5, Z6, Z6II, Z7, Z7II, Z9.
- 【Duża przysłona F1.2 dostępna przy pełnym otwarciu】 Duża przysłona F1.2 ma dużą zdolność rozmycia, która może podkreślić główny korpus obrazu i sprawić, że obraz będzie wyglądał jak wirtualne i rzeczywiste warstwy. Chcę ślepo dążyć do dużej przysłony. Im większa przysłona, tym ostrość również będzie się zmniejszać. Dlatego F1.2 to dobra równowaga między dążeniem do dużej przysłony a dążeniem do jakości obrazu.
- Wejście światła przez przysłonę obiektywu TTARTISAN 50 mm F1.2: obiektyw 50 mm F1,2 jest 1,36 razy większy niż F1,4; jest 2,78 razy większy niż F2; jest 5,44 razy większy niż F2,8; jest 11,11 razy większy niż F4.
- Długość ogniskowej 50 mm obiektywu TTARTISAN 50 mm F1.2 w formacie APS-C: 50 mm ramki APS-C odpowiada pełnej klatce 75 mm, a portret na tej ogniskowej jest bardziej naturalny. Nie tylko w przypadku portretów, ogniskowa 50 mm to dobra ogniskowa do szkicowania, a błogosławieństwo dużej przysłony znacznie rozszerza przestrzeń twórczą.
- 【Jakość obiektywu TTARTISAN 50 mm F1.2】 APS-C 50 mm F1.2 przyjmuje 7-elementową 5-grupową konstrukcję, zawiera trzy soczewki o wysokim załamaniu światła, a najbliższa odległość ogniskowania wynosi tylko 0,5 m.

- **minimalna ogniskowa:** 50 millimeters
- **waga przedmiotu:** 0.5 kilograms
- **opis ogniskowej:** 50 mm

- **punkt znaku wypunktowania:** Modele aparatów kompatybilnych z obiektywem TTARTISAN 50 mm F1.2 - TTARTISAN 50 mm F1.2 Obiektyw APS-C, ręczne ustawianie ostrości, do kamer NZ Mount ZFC Z50, Z5, Z6, Z6II, Z7, Z7II, Z9., 【Duża przysłona F1.2 dostępna przy pełnym otwarciu】 Duża przysłona F1.2 ma dużą zdolność rozmycia, która może podkreślić główny korpus obrazu i sprawić, że obraz będzie wyglądał jak wirtualne i rzeczywiste warstwy. Chcę ślepo dążyć do dużej przysłony. Im większa przysłona, tym ostrość również będzie się zmniejszać. Dlatego F1.2 to dobra równowaga między dążeniem do dużej przysłony a dążeniem do jakości obrazu., Wejście światła przez przysłonę obiektywu TTARTISAN 50 mm F1.2: obiektyw 50 mm F1,2 jest 1,36 razy większy niż F1,4; jest 2,78 razy większy niż F2; jest 5,44 razy większy niż F2,8; jest 11,11 razy większy niż F4., Długość ogniskowej 50 mm obiektywu TTARTISAN 50 mm F1.2 w formacie APS-C: 50 mm ramki APS-C odpowiada pełnej klatce 75 mm, a portret na tej ogniskowej jest bardziej naturalny. Nie tylko w przypadku portretów, ogniskowa 50 mm to dobra ogniskowa do szkicowania, a błogosławieństwo dużej przysłony znacznie rozszerza przestrzeń twórczą., 【Jakość obiektywu TTARTISAN 50 mm F1.2】 APS-C 50 mm F1.2 przyjmuje 7-elementową 5-grupową konstrukcję, zawiera trzy soczewki o wysokim załamaniu światła, a najbliższa odległość ogniskowania wynosi tylko 0,5 m.
- **Opis produktu:** APS-C 50 mmF1.2 odpowiedni model aparatu: TTARTISAN 50 mm F1.2 Obiektyw APS-C Aparaty Obiektyw Ręczne ustawianie ostrości do kamer NZ Mount ZFC Z50 Z5 Z6 Z6II Z7 Z7II Z9. Specyfikacja obiektywu: Długość ogniskowej: 50 mm Maksymalna przysłona: F1,2 Minimalna przysłona: F16 Rama: APS-C/ M43 Metoda ostrości: ręczna Wielkość filtra: 52 mm Najmniejsza odległość ogniskowania: 0,5 m Ostrza membranowe: 10 szt. Konstrukcja optyczna: 7 elementów w 5 grupach Waga: około 336 g
- **marka:** TTARTISAN
- **typ ostrości:** Ręczne ustawianie ostrości
- **rozmiar:** NZ Mount Black
- **numer części:** 50mm F1.2
- **konstrukcja obiektywu:** Stałogniskowy
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.582 kilograms
- **producent:** TTARTISAN
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 6919302227791
- **kompatybilne mocowania:** Micro Four Thirds
- **zalecane węzły przegładania:** 26955540031, 20788313031
- **numer modelu:** 50mm F1.2 für Nikon Z black
- **maksymalna ogniskowa:** 50 millimeters
- **nazwa przedmiotu:** TTARTISAN Obiektyw 50 mm F1.2 APS-C Obiektyw Ręczne ustawianie ostrości Kompatybilny z kamerami NZ Mount ZFC Z50 Z5 Z6 Z6II Z7 Z7II Z9.
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-12-18T11:16:07.998Z

Parametry

Długość ogniskowej	50 mm
Maksymalna przysłona	F1.2
Minimalna przysłona	F16
Typ ostrości	Ręczna
Zalecane mocowania	Nikon Z (ZFC, Z50, Z5, Z6, Z6II, Z7, Z7II, Z9)
Waga	336 g
Konstrukcja optyczna	7 elementów w 5 grupach

Zdjęcia

