



Tworzenie w Świecie: Materiały w Procesie

Indeks: **794693** Producent: **Springer** Kod producenta: **29639874**

Cena: **539.58 zł**

Opis

Crafting in the World: Materiality in the Making

Producent: Springer

"Crafting in the World: A Deep Dive into Material Creation" to pasjonująca podróż przez proces tworzenia materiałów. Autorzy eksplorują różnorodne aspekty rękodzieła, od wyrobu ręcznego po produkcję przemysłową. Opisują praktyki społeczne kształtujące świat materialny poprzez wybory oraz wyrażanie funkcjonalnych i symbolicznych znaczeń w dziele. Zagłębiają się w tajemnice formowania znaczeń poprzez rękodzieło, które tworzy znaczenie w trakcie powstawania.

Praca ta porusza kluczowe kwestie związane z rękodziełem, archeologią i dziedzinami antropologicznymi. Omawia różne pojęcia związane z tworzeniem literatury antropologicznej, produkcją ręczną i fabryczną, oraz społeczne praktyki kształtujące świat materialny. Autorzy analizują również sposób wyrażania znaczeń funkcjonalnych i symbolicznych w twórczości oraz proces kształtowania znaczeń poprzez rękodzieło.

Publikacja "Crafting in the World: A Deep Dive into Material Creation" to esencja wiedzy o rękodziele, archeologii i dziedzinach antropologicznych. Przenosi czytelnika w fascynujący świat tworzenia materiałów, odsłaniając kulisy kształtowania znaczeń poprzez praktyki rękodzielnicze. Ta książka to niezwykle źródło wiedzy i inspiracji dla wszystkich pasjonatów rękodzieła i dziedzin pokrewnych.

- **temat:** Archaeology, Cultural studies, SOCIAL SCIENCE / Archaeology, SOCIAL SCIENCE, SOCIAL SCIENCE / Anthropology / Cultural & Social, Anthropology, Cultural & Social, Cultural Heritage, HC/Geschichte/Alttertum, HC, Geschichte, Alttertum, HC/Geschichte/Kulturgeschichte, Kulturgeschichte, Conceptualizations of crafting anthropological literature;hand manufacture and factory production;social practices shaping the material world through choices;expressing functional and symbolic meanings within a work;performing hand crafting that form meaning-in-the-making, Museology and heritage studies, BIOGRAPHY & AUTOBIOGRAPHY / Cultural & Regional, Biography & Autobiography/Cultural & Regional, SOCIAL SCIENCE / Anthropology / Cultural & Social, SOCIAL SCIENCE / Archaeology, Social Science/Anthropology - Cultural & Social, Social Science/Archaeology, Archaeology, Art forms, Cultural studies, History, Museology & heritage studies, Archäologie, Museology and heritage studies, Museums- und Denkmalkunde, The Arts: art forms, Antike, Archäologie - Archäologe, Kulturanthropologie, Kulturgeschichte, Kulturwissenschaften, Sozialgeschichte, Soziologie, HC/Geschichte/Alttertum, HC/Geschichte/Kulturgeschichte, Hardcover, Softcover / Geschichte/Alttertum
- **wiązący:** hardcover
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 629 grams
- **strony:** 304
- **słowo kluczowe tematu:** Conceptualizations of crafting anthropological literature; hand manufacture and factory production; social practices shaping the material world through choices; expressing functional and symbolic meanings within a work; performing hand crafting that form meaning-in-the-making, Conceptualizations of crafting anthropological literature;hand manufacture and factory production;social practices shaping the material world through

choices;expressing functional and symbolic meanings within a work;performing hand crafting that form meaning-in-the-making, Conceptualizationsofcraftinganthropological literature; handmanufactureandfactoryproduction; socialpracticesshapingthetmaterialworldthroughchoices; expressingfunctionalandsymbolicmeaningswithinawork; performinghandcraftingthatformmeaning-in-the-making, History, Non-Fiction, Scholarly/Graduate, Sociology, Switzerland, TEXT

- **marka:** Springer
- **kod podmiotu:** BIO002000, BIO002000, SOC002010, SOC003000, SOC002010, SOC003000, 1553, 1559, 1553, NK, GLZ, GLZ, AF, ANTJ1000, ARCH1000, KULT3400, KULT4300, KULT9500, SOZI4200, SOZJ5000, HD, AF, JFC, HB, GM
- **grupa docelowa:** General/trade
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **numer części:** 29639874
- **kolor:** White
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.58 kilograms
- **wydanie:** 1st ed. 2019
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 3319650874, 9783319650876, 09783319650876
- **producent:** Springer
- **gatunek muzyczny:** Archaeology, Cultural studies, SOCIAL SCIENCE, Archaeology, SOCIAL SCIENCE, Anthropology, Cultural & Social, HC, Geschichte, Altertum, HC, Geschichte, Kulturgeschichte, Archaeology, Cultural studies, Museology and heritage studies
- **Data publikacji:** 2018-11-19T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Crafting in the World: Materiality in the Making
- **data premiery:** 2018-11-19T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2017-07-04T05:52:58.022Z

Parametry

Wydanie	1. edycja, 2019
Strony	304
Język	polski
Waga	629 gramów