



Wieszaki, które mówią: Historia biżuterii europejskiej (1450-1650)

Indeks: **705092** Producent: **Reimer, Dietrich** Kod producenta: **9783496016953**

Cena: **214.68 zł**

Opis

Anhänger in Buchform: Eine Geschichte des europäischen Schmucks (1450—1650)

Producent: Reimer, Dietrich

- **temat:** Christentum / Glaube, Bekenntnis, Geistesgeschichte, Kulturwissenschaften, Kunstgeschichte, Schmuck, Sechzehntes Jahrhundert, 16. Jahrhundert (1500 bis 1599 n. Chr.), Spätes 15. Jahrhundert ca. 1450 bis ca. 1499, erste Hälfte 17. Jahrhundert (1600 bis 1650 n. Chr.), ART / History / European / Medieval, ART / History / European / Renaissance, DESIGN / Jewelry, RELIGION / Christian Living / Devotional, 16. Jahrhundert (1500 bis 1599 n. Chr.), 16. Jahrhundert (ca. 1500 bis ca. 1599), 16th century, c 1500 to c 1599, ART, ART / European, ART / History / European / Medieval, ART / History / European / Renaissance, Andacht, Andacht; Angewandte Künste; Bilderstreit; Buchdruck; Buchkultur; Frühe Neuzeit; Gegenreformation; Konfessionalisierung; Material Culture Studies; Miniatur; Rosenkranz; Schmuck; Schmuckgeschichte; Spätmittelalter; private Frömmigkeit, Angewandte Künste, Art/History - European - General, Art/History - General, Bilderstreit, Buchdruck, Buchkultur, Christentum, Christentum / Glaube, Bekenntnis, Christian Living, Christian life and practice, Christliches Leben und christliche Praxis, DESIGN, DESIGN / Jewelry, Devotional, Early 17th century c 1600 to c 1650, Edelmetalle, Edelsteine und Schmuck: Kunst und Design, Entdecken, Erste Hälfte 17. Jahrhundert (ca. 1600 bis ca. 1650), European, Frühe Neuzeit, Gegenreformation, Geistesgeschichte, General Adult, Glaube, Bekenntnis, HC, HC/Kunst/Kunstgeschichte, Hardcover, Softcover, Hardcover, Softcover / Kunst/Kunstgeschichte, History, History - European - General, History - General, History of art, History of ideas, Ideengeschichte, Geistesgeschichte, Jewelry, Konfessionalisierung, Kulturwissenschaften, Kunst, Kunstgeschichte, Later 15th century c 1450 to c 1499, Material Culture Studies, Material culture, Materielle Kultur, Medieval, Miniatur, Mode und Bekleidung, Non-Fiction, Plastik, Numismatik, Keramik, Metallkunst, Precious metal, precious stones and jewellery: artworks and design, RELIGION, RELIGION / Christian Living / Devotional, Renaissance, Rosenkranz, Schmuck, Schmuckgeschichte, Sechzehntes Jahrhundert, Spätes 15. Jahrhundert ca. 1450 bis ca. 1499, Spätmittelalter, TEXT, Verstehen, Zeichnung, Kunsthandwerk, Zweite Hälfte 15. Jahrhundert (ca. 1450 bis ca. 1499), erste Hälfte 17. Jahrhundert (1600 bis 1650 n. Chr.), private Frömmigkeit, Christliches Leben und christliche Praxis, Edelmetalle, Edelsteine und Schmuck: Kunst und Design, Ideengeschichte, Geistesgeschichte, Materielle Kultur, Mode und Bekleidung, HC/Kunst/Kunstgeschichte, Hardcover, Softcover / Kunst/Kunstgeschichte
- **wiązący:** paperback
- **język:** german, german, german
- **waga przedmiotu:** 2.158 pounds
- **strony:** 423
- **słowo kluczowe tematu:** Andacht; Angewandte Künste; Bilderstreit; Buchdruck; Buchkultur; Frühe Neuzeit; Gegenreformation; Konfessionalisierung; Material Culture Studies; Miniatur; Rosenkranz; Schmuck; Schmuckgeschichte; Spätmittelalter; private Frömmigkeit, Art/History - General, Buchkultur; Buchdruck; Schmuck; Schmuckgeschichte; Miniatur; private Frömmigkeit; Rosenkranz; Andacht; Spätmittelalter; Frühe Neuzeit; Konfessionalisierung; Bilderstreit; Gegenreformation; Material Culture Studies; Angewandte Künste
- **kod unspsc:** 55101500

- **kod podmiotu:** ART015070, ART015080, DES014000, REL012020, 1582, 1582, QRMP, AFKG, JBCC9, JBCC2, AKT, 3MD, 3KLYQ, 3MGB, CHRI1536, GEIS3000, KULT9500, KUNS5000, SCHM6800, SECH3000
- **grupa docelowa:** Professional and scholarly
- **numer części:** 9783496016953
- **kolor:** Silver
- **waga opakowania przedmiotu:** 1.029 kilograms
- **wydanie:** 1
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 3496016957, 9783496016953, 09783496016953
- **producent:** Reimer, Dietrich
- **autor:** Ebenhöch, Romina
- **gatunek muzyczny:** DESIGN, Jewelry, Christentum, Glaube, Bekenntnis, Geistesgeschichte, Kulturwissenschaften, Kunstgeschichte, Schmuck, Sechzehntes Jahrhundert, HC, Kunst, Kunstgeschichte, Edelmetalle, Edelsteine und Schmuck: Kunst und Design, Kunstgeschichte, Mode und Bekleidung, Materielle Kultur, Ideengeschichte, Geistesgeschichte, Christliches Leben und christliche Praxis, Spätes 15. Jahrhundert ca. 1450 bis ca. 1499, 16. Jahrhundert (1500 bis 1599 n. Chr.), erste Hälfte 17. Jahrhundert (1600 bis 1650 n. Chr.)
- **Data publikacji:** 2023-10-30T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Anhänger in Buchform: Eine Geschichte des europäischen Schmucks (1450—1650)
- **data uruchomienia strony produktu:** 2023-05-25T23:55:53.258Z

Parametry

Format	paperback
Language	polski
Weight	1.029 kg
Pages	423