



Woda w Poezji: Praktyka, Miejsce i Wyobrażenia

Indeks: **831309** Producent: **Routledge** Kod producenta: **9781032110660**

Cena: **180.80 zł**

Opis

Water Lore: Practice, Place and Poetics (Routledge Environmental Humanities)

Producent: Routledge

"Woda i poezja: Praktyka i miejsce" to książka, która przeniesie Cię w świat dziedzictwa wody i poezji. Autorzy eksplorują związek między praktyką a miejscem, ukazując bogactwo kulturowych konstrukcji wody. Zanurz się w refleksyjnym rozważaniu nad współczesnymi wyzwaniami środowiskowymi i odkryj symboliczne znaczenie wody w literaturze i humanistyce.

W tej unikalnej książce autorzy analizują praktykę wodną i jej związki z poezją, prowadząc czytelnika w podróż przez różne wymiary ekosystemów. Przeplatając naukowe spojrzenie na wodę z symbolicznym wymiarem, ujawniają głębsze znaczenia wody i miejsca w kontekście współczesnych wyzwań środowiskowych.

"Woda i poezja: Praktyka i miejsce" to niezwykle studium związków między wodą a kulturą, które otwiera oczy na subtelne relacje między człowiekiem a środowiskiem naturalnym. Poznaj tajemnice wody i jej wpływ na nasze życie w kontekście literackiej krytyki i refleksji nad ekologią.

- **temat:** Environmental science, engineering & technology, Australasien, Ozeanien und andere Landgebiete im Pazifik, LITERARY CRITICISM / Australian & Oceanian, LITERARY CRITICISM / European / Scandinavian, LITERARY CRITICISM / Women Authors, Literary Criticism/Australian & Oceanian, Literary Criticism/European - Scandinavian, Literary Criticism/Women Authors, Nature/Ecology, Nature/Ecosystems & Habitats - Lakes, Ponds & Swamps, Nature/Ecosystems & Habitats - Oceans & Seas, Nature/Ecosystems & Habitats - Rivers, Nature/Essays, Social Science/Human Geography, ANF: Environment and Ecology, American Settler Colonialism, Animal Kingdom, Australasien, Ozeanien und andere Landgebiete im Pazifik, Australian & Oceanian, Australian South Sea Islander, Barron River, Belletristik, Climate Fiction, Climate change, Darling River, David Unaipon, Ecology, Ecosystems & Habitats, Ecosystems & Habitats - Lakes, Ponds & Swamps, Ecosystems & Habitats - Oceans & Seas, Ecosystems & Habitats - Rivers, Environmental humanities, Environmental humanities., Environmental science, engineering & technology, Environmental science, engineering & technology, Environmental science, engineering and technology, Essays, Essays, Feuilleton, Literaturkritik, Interviews, European, European - Scandinavian, General, Great Artesian Basin, Great Barrier Reef, HC, HC/Belletristik/Essays, Feuilleton, Literaturkritik, Interviews, Human Geography, Human ecology, Ion Idriess, JM Coetzee, Kettle Pond, LITERARY CRITICISM, LITERARY CRITICISM / Australian & Oceanian, LITERARY CRITICISM / European / Scandinavian, LITERARY CRITICISM / Women Authors, Lakes, Ponds & Swamps, Life Forms, Literary Criticism/Australian & Oceanian, Literary Criticism/European - Scandinavian, Literary Criticism/Women Authors, Literatur: Geschichte und Kritik, Literature - Criticism, Material, NATURE / Ecology, NATURE / Ecosystems & Habitats / Lakes, Ponds & Swamps, NATURE / Ecosystems & Habitats / Oceans & Seas, NATURE / Ecosystems & Habitats / Rivers, NATURE / Essays, NATURE / General, National Geographic Magazine, Nature, Nature/Ecology, Nature/Ecosystems & Habitats - Lakes, Ponds & Swamps, Nature/Ecosystems & Habitats -

Oceans & Seas, Nature/Ecosystems & Habitats - Rivers, Nature/Essays, Non-Fiction, Oceanic Immersion, Oceans & Seas, Public Engagement, Rivers, Scandinavian, Sea Water, Social & cultural anthropology, ethnography, Social & cultural anthropology, ethnography, Social Science, Social Science/Human Geography, Social and cultural anthropology, Society & culture: general, Society & culture: general, Society and culture: general, Species Specific Idea, Stem Practitioner, TEXT, Te Awa, Te Awa Tupua, Water - Social aspects, Water Lore, Water and civilization, Water and civilization., Water;Social aspects., Whanganui River, Wind Mill, Women Authors, contemporary environmental challenges, cultural construction, cultural construction; water; humanities perspective; contemporary environmental challenges; scientific; symbolic; material; Water Lore; Whanganui River; Great Artesian Basin; Great Barrier Reef; David Unaipon; Public Engagement; Climate Fiction; Australian South Sea Islander; Life Forms; Darling River; Barron River; Te Awa; American Settler Colonialism; Stem Practitioner; Oceanic Immersion; Te Awa Tupua; Kettle Pond; Sea Water; Wind Mill; JM Coetzee; Ion Idriess; National Geographic Magazine; Animal Kingdom, humanities perspective, scientific, symbolic, water, Climate change, Environmental science, engineering and technology, Literatur: Geschichte und Kritik, Social and cultural anthropology, Society and culture: general, HC/Belletristik/Essays, Feuilleton, Literaturkritik, Interviews

- **wiązący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 408 grams
- **strony:** 284
- **słowo kluczowe tematu:** cultural construction; water; humanities perspective; contemporary environmental challenges; scientific; symbolic; material; Australian South Sea Islander; Barron River; Water Lore; Whanganui River; Public Engagement; David Unaipon; Great Artesian Basin; Climate Fiction; Te Awa; Great Barrier Reef; Darling River; Life Forms; Stem Practitioner; American Settler Colonialism; Oceanic Immersion; Te Awa Tupua; Kettle Pond; Sea Water; Wind Mill; JM Coetzee; Ion Idriess; National Geographic Magazine; Animal Kingdom; Species Specific Idea, cultural construction; water; humanities perspective; contemporary environmental challenges; scientific; symbolic; material; Water Lore; Whanganui River; Great Artesian Basin; Great Barrier Reef; David Unaipon; Public Engagement; Climate Fiction; Australian South Sea Islander; Life Forms; Darling River; Barron River; Te Awa; American Settler Colonialism; Stem Practitioner; Oceanic Immersion; Te Awa Tupua; Kettle Pond; Sea Water; Wind Mill; JM Coetzee; Ion Idriess; National Geographic Magazine; Animal Kingdom
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** LIT004070, LIT004250, LIT004290, LIT004070, LIT004250, LIT004290, NAT010000, NAT018000, NAT025000, NAT029000, NAT024000, SOC015000, 1M, 1118, RNPG, TQ, DS, JHMC, JB, TQ
- **grupa docelowa:** General/trade
- **numer części:** 9781032110660
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.43 kilograms
- **wydanie:** 1
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 103211066X, 9781032110660, 09781032110660
- **producent:** Routledge
- **tytuł serii:** Routledge Environmental Humanities
- **gatunek muzyczny:** HC, Belletristik, Essays, Feuilleton, Literaturkritik, Interviews, Literatur: Geschichte und Kritik, Australasien, Ozeanien und andere Landgebiete im Pazifik
- **Data publikacji:** 2022-05-20T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Water Lore: Practice, Place and Poetics (Routledge Environmental Humanities)
- **data premiery:** 2022-04-21T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2021-11-05T06:02:18.061Z

Parametry

Format	papeback
Language	polski

Release_date	2022-04-21
Pages	284
Weight	408