



Współczesne Ceremonie Pogrzebowe w Korei: Biznes Śmierci

Indeks: 752239 Producent: Springer

Cena: 462.68 zł

Opis

Funeral Rites in Contemporary Korea: The Business of Death

Producent: Springer

Badanie współczesnych praktyk pogrzebowych w Korei oraz ich wpływu na społeczeństwo i gospodarkę. Książka ukazuje złożoność tematu poprzez analizę przemysłu pogrzebowego, procesu modernizacji Korei, kapitalizmu oraz urbanizacji. Porusza także kwestie związane z wysokim wskaźnikiem samobójstw, klasyfikacją społeczną w kontekście ceremonii pogrzebowych oraz komercjalizacją smutku.

Praca ta bada również reprezentacje rytuałów pogrzebowych w filmach oraz reklamach pogrzebowych. Skupia się na tematach takich jak ognisko pogrzebowe, pobożność synowska, klasa społeczna czy eksploatacja smutku. Przez pryzmat realizmu krytycznego autor krytycznie analizuje zmiany społeczne oraz ekonomiczne w Korei, w tym szybki rozwój gospodarczy i kapitalizm.

Autorytatywne opracowanie, które rzuca światło na kulturę i biznes pogrzebowy w Korei. Stanowi istotne źródło wiedzy dla badaczy kultury, socjologii oraz badań nad Azją. Publikacja jest niezbędna dla osób zainteresowanych współczesnymi realiami Korei oraz ich wpływem na społeczność koreańską i globalny rynek.

- temat:** BUSINESS & ECONOMICS / International / General, Business & Economics/International - General, PERFORMING ARTS / General, Performing Arts/Film - General, SOCIAL SCIENCE / General, SOCIAL SCIENCE / Media Studies, SOCIAL SCIENCE / Sociology / General, Social Science/Media Studies, Social Science/Sociology - General, HC/Kunst/Fotografie, Film, Video, TV, HC/Soziologie/Sonstiges, HC/Soziologie/Stadtsoziologie, Regionalsoziologie, HC/Wirtschaft/Internationale Wirtschaft, Hardcover, Softcover / Soziologie/Stadtsoziologie, Regionalsoziologie, 21st century, c 2000 to c 2100, Asia, Asien, Korea, Regional studies, Sociology, Cultural studies, International business, Film, TV & radio, SOCIAL SCIENCE / Sociology / General, SOCIAL SCIENCE, General, SOCIAL SCIENCE / Media Studies, Media Studies, SOCIAL SCIENCE / General, BUSINESS & ECONOMICS / International / General, BUSINESS & ECONOMICS, International, PERFORMING ARTS / General, PERFORMING ARTS, Area Studies, Media Sociology, Asian Culture, Asian Business, Asian Cinema and TV, Political Sociology, Asian Film and TV, HC/Soziologie/Stadtsoziologie, Regionalsoziologie, HC, Soziologie, Stadtsoziologie, Regionalsoziologie, HC/Soziologie/Sonstiges, Sonstiges, HC/Wirtschaft/Internationale Wirtschaft, Wirtschaft, Internationale Wirtschaft, HC/Kunst/Fotografie, Film, Video, TV, Kunst, Fotografie, Film, Video, TV, Funeral rites;Funeral service industry;Representation of funeral rites;Funeral service conglomerates;Modernisation of Korea;Korean capitalism;Urbanisation in Korea;High suicide rate in Korea;Representations of suicide in Korea;Pariah capitalism;Rapid economic development in Korea;Films depicting funerals;Funeral advertising;Ossuary in Korea;Filial piety;Commercial exploitation of grief;Critical realism;Social class and funerals;Journalism about funeral rites;area studies, Politics and government, Media studies, Asia, Performing arts, Cultural studies, Film, TV & radio, Films, cinema, International business, Regional studies, Social & cultural anthropology, ethnography, Sociology, Darstellende Künste, Internationale Wirtschaft, Internationales Management, Kulturwissenschaften, Media studies,

Medienwissenschaften, Performing arts, Politics and government, Politik und Staat, Social and cultural anthropology, Soziologie, 21st century

- **wiążący:** paperback
- **język:** english, english, english
- **waga przedmiotu:** 0.792 pounds
- **strony:** 248
- **słowo kluczowe tematu:** Funeral rites; Funeral service industry; Representation of funeral rites; Funeral service conglomerates; Modernisation of Korea; Korean capitalism; Urbanisation in Korea; High suicide rate in Korea; Representations of suicide in Korea; Pariah capitalism; Rapid economic development in Korea; Films depicting funerals; Funeral advertising; Ossuary in Korea; Filial piety; Commercial exploitation of grief; Critical realism; Social class and funerals; Journalism about funeral rites; area studies, Funeral rites; Funeral service industry; Representation of funeral rites; Funeral service conglomerates; Modernisation of Korea; Korean capitalism; Urbanisation in Korea; High suicide rate in Korea; Representations of suicide in Korea; Pariah capitalism; Rapid economic development in Korea; Films depicting funerals; Funeral advertising; Ossuary in Korea; Filial piety; Commercial exploitation of grief; Critical realism; Social class and funerals; Journalism about funeral rites; area studies, Funeral rites; Funeral service industry; Representation of funeral rites; Funeral service conglomerates; Modernisation of Korea; Korean capitalism; Urbanisation in Korea; High suicide rate in Korea; Representations of suicide in Korea; Pariah capitalism; Rapid economic development in Korea; Films depicting funerals; Funeral advertising; Ossuary in Korea; Filial piety; Commercial exploitation of grief; critical realism; Social class and funerals; Journalism about funeral rites; area studies, Non-Fiction, Singapore, Sociology, TEXT
- **marka:** Springer
- **kod podmiotu:** 1FPK, 1587, 1729, 1725, 1787, 1725, 3MR, 1F, 1F, AT, KJK, JBCC, JBCT, JBCT, AT, JP, JP, JHMC, JHB, BUS035000, BUS035000, PER000000, PER004000, SOC000000, SOC052000, SOC026000, SOC052000, SOC026000, JFC, AP, APF, KJK, GTB, JHMC, JHB, 3JM
- **grupa docelowa:** General/trade
- **Liczba przedmiotów:** 1
- **kolor:** Purple
- **waga opakowania przedmiotu:** 1 pounds
- **wydanie:** 1st ed. 2019
- **producent:** Springer
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 9789811378546, 09789811378546
- **autor:** Han, Gil-Soo
- **gatunek muzyczny:** Regional studies, Sociology, Cultural studies, International business, Film, TV & radio, SOCIAL SCIENCE, Sociology, General, SOCIAL SCIENCE, Media Studies, SOCIAL SCIENCE, General, BUSINESS & ECONOMICS, International, General, PERFORMING ARTS, General, HC, Soziologie, Stadtsoziologie, Regionalsoziologie, HC, Soziologie, Sonstiges, HC, Wirtschaft, Internationale Wirtschaft, HC, Kunst, Fotografie, Film, Video, TV, Sociology, Politics and government, Media studies, Cultural studies, Asia, International business, Performing arts
- **Data publikacji:** 2020-08-14T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Funeral Rites in Contemporary Korea: The Business of Death
- **data premiery:** 2020-08-14T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2020-11-17T11:34:44.900Z

Parametry

Autor	Gil-Soo Han
Wydawca	Springer
Ilość stron	248
Data publikacji	14 sierpnia 2020

Język	angielski
Typ	miękka oprawa