



Zjawisko „Avvenimenti tragici et esemplari di delitti puniti in Roma” - Analiza tekstów rękopiśmiennych

Indeks: **724637** Producent: **Peter Lang** Kod producenta: **9783631916889**

Cena: **307.56 zł**

Opis

Die Zirkulation der „Avvenimenti tragici et esemplari di delitti puniti in Roma“ als Beispiel für die Vernetzung handschriftlicher Texte: Eine Edition ... und Renaissance in der Romania, Band 16)

Producent: Peter Lang

- temat:** Italian, Italien, Italienisch, Italy, FOREIGN LANGUAGE STUDY / Italian, LITERARY CRITICISM / European / Italian, Language Arts & Disciplines / Linguistics / General, "Avvenimenti, „Avvenimenti; Beatrice Cenci; Beispiel; Christoph; delitti; Dresd; Dresdner Manuskriptforschung; Edition; esemplari; Giacinto Centini; handschriftlicher; Historische Linguistik; Italianistik; italianità sommersa; Kodikologie; Mascambruni; Mayer; Mscr; Netzwerkforschung; Oliver; Onofrio Santacroce; puniti; Quietismus; romanesco; Scheibe; Texte; Textkritik; Textnetzwerke; Thomas; tragici; Troilo Savelli; Vernetzung; Zirkulation; Roma“, ANF: Language, Beatrice Cenci, Beatrice Cenci; Christoph; Dresdner Manuskriptforschung; Giacinto Centini; Historische Linguistik; Italianistik; italianità sommersa; Kodikologie; Mascambruni; Mayer; Netzwerkforschung; Oliver; Onofrio Santacroce; Quietismus; romanesco; Textkritik; Textnetzwerke; Troilo Savelli, Beispiel, Christoph, Dresd, Dresdner Manuskriptforschung, Edition, European, European - Italian, FOREIGN LANGUAGE STUDY, FOREIGN LANGUAGE STUDY / Italian, Foreign Language Study/Italian, Französisch, romanische Sprachen allgemein, General, Geschichtsforschung: Quellen, Giacinto Centini, HC, HC/Romanische Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Handschriften und Buchmalerei, Hardcover, Softcover, Hardcover, Softcover / Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft/Romanische Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Historical and comparative linguistics, Historical research: source documents, Historische Linguistik, Historische und vergleichende Sprachwissenschaft, Italian, Italianistik, Italien, Italienisch, Italy, Kodikologie, Kulturwissenschaften, LANGUAGE ARTS & DISCIPLINES, LANGUAGE ARTS & DISCIPLINES / Linguistics / General, LITERARY CRITICISM, LITERARY CRITICISM / European / Italian, Language Arts & Disciplines/Linguistics - General, Language teaching & learning (other than ELT), Language teaching and learning, Linguistics, Linguistics - General, Literary Criticism/European - Italian, Literary studies: general, Literature: history & criticism, Literature: history and criticism, Literaturwissenschaft, allgemein, Manuscripts and illumination, Mascambruni, Material culture, Materielle Kultur, Mayer, Mscr, Netzwerkforschung, Oliver, Onofrio Santacroce, Quietismus, Roma", Romanische Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Scheibe, Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Texte, Textkritik, Textnetzwerke, Thomas, Troilo Savelli, Vernetzung, Verstehen, Zirkulation, delitti, esemplari, handschriftlicher, italianità sommersa, puniti, romanesco, tragici, Geschichtsforschung: Quellen, Handschriften und Buchmalerei, Historical and comparative linguistics, Historical research: source documents, Historische und vergleichende Sprachwissenschaft, Kulturwissenschaften, Literary studies: general, Literaturwissenschaft, allgemein, Manuscripts and illumination, Material culture, Materielle Kultur, HC/Romanische Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Hardcover, Softcover / Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft/Romanische Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft
- wiązący:** hardcover

- **język:** german, german, german
- **waga przedmiotu:** 626 grams
- **strony:** 364
- **słowo kluczowe tematu:** "Avvenimenti; Beatrice Cenci; Beispiel; Christoph; delitti; Dresd; Dresdner Manuskriptforschung; Edition; esemplari; Giacinto Centini; handschriftlicher; Historische Linguistik; Italianistik; italianità sommersa; Kodikologie; Mascambruni; Mayer; Mscr; Netzwerkforschung; Oliver; Onofrio Santacroce; puniti; Quietismus; Roma"; romanesco; Scheibe; Texte; Textkritik; Textnetzwerke; Thomas; tragici; Troilo Savelli; Vernetzung; Zirkulation, „Avvenimenti; Beatrice Cenci; Beispiel; Christoph; delitti; Dresd; Dresdner Manuskriptforschung; Edition; esemplari; Giacinto Centini; handschriftlicher; Historische Linguistik; Italianistik; italianità sommersa; Kodikologie; Mascambruni; Mayer; Mscr; Netzwerkforschung; Oliver; Onofrio Santacroce; puniti; Quietismus; romanesco; Scheibe; Texte; Textkritik; Textnetzwerke; Thomas; tragici; Troilo Savelli; Vernetzung; Zirkulation; Roma“, Beatrice Cenci; Christoph; Dresdner Manuskriptforschung; Giacinto Centini; Historische Linguistik; Italianistik; italianità sommersa; Kodikologie; Mascambruni; Mayer; Netzwerkforschung; Oliver; Onofrio Santacroce; Quietismus; romanesco; Textkritik; Textnetzwerke; Troilo Savelli, Kodikologie; Quietismus; Mascambruni; Giacinto Centini; Onofrio Santacroce; Troilo Savelli; Beatrice Cenci; Historische Linguistik; italianità sommersa; Dresdner Manuskriptforschung; Textkritik; Netzwerkforschung; romanesco; Italianistik; Textnetzwerke
- **kod unspsc:** 55101500
- **kod podmiotu:** FOR013000, LIT004200, LAN009000, 2ADT, 1DST, 2ADT, 1DST, 1566, 1566, NHAP, AKHM, CFF, NHAP, CFF, JBCC, DSB, DSB, AKHM, JBCC2, JBCC2
- **grupa docelowa:** Professional and scholarly
- **tom:** 16
- **numer części:** 9783631916889
- **kolor:** Yellow
- **waga opakowania przedmiotu:** 0.59 kilograms
- **wydanie:** 1
- **numer seryjny:** 16
- **zewnętrznie przypisany identyfikator produktu:** 3631916884, 9783631916889, 09783631916889
- **producent:** Peter Lang
- **tytuł serii:** Mittelalter und Renaissance in der Romania
- **autor:** Scheibe, Thomas
- **gatunek muzyczny:** HC, Romanische Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Handschriften und Buchmalerei, Historische und vergleichende Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, allgemein, Materielle Kultur, Geschichtsforschung: Quellen, Italien, Italienisch
- **Data publikacji:** 2024-06-25T00:00:01Z
- **numer wydania:** 1
- **nazwa przedmiotu:** Die Zirkulation der „Avvenimenti tragici et esemplari di delitti puniti in Roma“ als Beispiel für die Vernetzung handschriftlicher Texte: Eine Edition ... und Renaissance in der Romania, Band 16)
- **data premiery:** 2024-06-25T00:00:01Z
- **data uruchomienia strony produktu:** 2024-06-17T23:26:36.783Z

Parametry

Wydawca	Peter Lang
Waga produktu	626 g
Format	Hardcover
Liczba stron	364